

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2021

Утверждаю:
Заведующая детским садом "Филиппок"
_____ Л.А.Качкова

ПРОГРАММА
«Одаренный ребенок»
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
Угранский детский сад "Филиппок"
в рамках реализации ФГОС ДО
на 2021-2025 гг.

Составители:
Серова Н.А.
Жилинская Н.Г.
Суворова В.Н.
Фирсова О.В.
Глушенкова Н.С.
Исаева В.В.
Федоренко Н.В.
Гусарова О.В.
Жукова Е.П.

Угра, 2021

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Паспорт программы

Пояснительная записка

ГЛАВА 1. Возрастные особенности одаренных детей

- 1.1. Возрастно-психологические особенности развития одаренности дошкольника
- 1.2. Этапы развития одаренности дошкольника

ГЛАВА 2. Направления развития одаренного ребенка

- 2.1. Социально-коммуникативное развитие одаренного ребенка
- 2.2. Познавательное развитие одаренного ребенка
- 2.3. Речевое развитие одаренного ребенка
- 2.4. Художественно-эстетическое развитие одаренного ребенка
- 2.5. Физическое развитие одаренного ребенка
- 2.6. Инклюзивное образование одаренных детей

ГЛАВА 3. Виды одаренности

ГЛАВА 4. Реализация программы «Одаренный ребенок»

- 4.1. Основные этапы реализации программы
- 4.2. Работа с педагогами
- 4.3. Практическая работа с детьми
- 4.4. Формы работы с родителями
- 4.5. План реализации Программы «Одаренный ребенок»

ГЛАВА 5. Мониторинг качества реализации Программы

- 5.1. Подбор диагностического инструментария

Заключение

Список литературы

Приложение

Паспорт программы:

Наименование программы	Программа «Одаренный ребенок» детский сад "Филиппок"
Основание для разработки программы	- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст.7598; 2013, №19, ст.2326; № 30, ст.4036) <u>п.6ч. 1ст.6.</u> - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384) - Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы - Устав детского сада "Филиппок"
Заказчики программы	Родители (законные представители), педагогический коллектив
Руководитель программы	заведующая — Качкова Людмила Анатольевна
Разработчики программы	Творческая группа педагогов детского сада: Серова Н.А. Жилинская Н.Г. Суворова В.Н. Фирсова О.В. Глушенкова Н.С. Исаева В.В. Федоренко Н.В. Гусарова О.В., Жукова Е.П.
Исполнители программы	Участники образовательного процесса (педагоги, специалисты, дети, родители(законные представители))
Срок реализации	2021-2025 гг.
Цель	Создать для одаренных детей комплексную систему развития: социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую, физическую, по реализации и совершенствованию их способностей.
Задачи программы	- Разработать систему мониторинга и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста. - Выявить детей с предпосылками одаренности. - Составить индивидуальные маршруты психолого-

	педагогического сопровождения одаренных детей. - Скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей в этом направлении. - Разработать план мероприятий для развития творческих способностей воспитанников детского сада.
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	- Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности. - Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных, творческих и других направлениях деятельности, к которым у них есть способности. - Высокая динамика развития продуктивного творческого мышления детей с общей одаренностью.
Система контроля за исполнением программы	Результаты мониторинга качества образования, административный, инспекционный, тематический контроль с оказанием практической помощи
Источники финансирования	Бюджетные, внебюджетные средства

Пояснительная записка.

Выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и работа с одаренными детьми должны стать одним из важнейших аспектов деятельности детского сада. Для всех детей главнейшей целью образования и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности.

Следует подчеркнуть, что именно на этих детей общество в первую очередь возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными детьми, следует признать нецелесообразным выделение таких воспитанников в особые группы. Одаренные воспитанники должны воспитываться и обучаться в группах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других воспитанников.

Создание условия, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных социальных задач. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту работ в этой области. Однако мировая практика работы с одаренными детьми указывает на то, что присутствию валидных методов идентификации одаренности эта работа может привести к негативным последствиям. Вместе с тем, психодиагностических процедур и методов работы с детьми определяется исходной концепцией одаренности. В этой связи требуется серьезная просветительская работа среди педагогов, а также родителей для формирования у них научно-адекватных современных представлений о природе, методах выявления и путях развития одаренности. Сложность этих задач определяется наличием широкого спектра подчас противоречащие друг другу подходов к указанной проблеме, в которой трудно разобраться педагогам и родителям. Поэтому становится актуальной разработка Программы одаренности, которая выступала бы в качестве теоретического и методического основания для работы с одаренными детьми.

Цель и задачи программы:

Цель программы: создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

Задачи программы:

- разработать систему мониторинга и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
- выявить детей с предпосылками одаренности.
- составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения развития одаренных детей.
- скоординировать и интегрировать деятельность специалистов и родителей в этом направлении.
- разработать план мероприятий по развитию творческих способностей воспитанников детского сада.

Основание для разработки Программы

Основанием для разработки программы «Одаренный ребенок» являются следующие нормативно-правовые документы:

- Основные положения «Декларации прав человека», принятие генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948г.
- Основные положения «Конвенции о правах ребенка» от 05.12.1989г.
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках президентской программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 03.10.2002г.

Программа «Одаренный ребенок» способствует выявлению и развитию предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста в условиях детского сада детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа «Одаренный ребенок» разработана на период с 2021 по 2025 год, определяет создание условий для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, физическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

В МБДОУ Угранский детский сад «Филиппок», реализация программы «Одаренный ребенок» осуществляется по следующим направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Принципы реализации программы

- *Принцип развивающего и воспитывающего обучения.* Этот принцип означает, что цели, содержание и методы воспитания и обучения должны способствовать не только усвоению знаний и умений, но и познавательному развитию, а также воспитанию личностных качеств воспитанников.
- *Принцип индивидуализации.* Он состоит в том, что цели, содержание, процесс обучения должны как можно более полно учитывать индивидуальные и типологические особенности каждого ребёнка. Реализация этого принципа особенно важна для одаренных детей, у которых индивидуальные различия выражены в яркой и уникальной форме.
- *Принцип учета возрастных возможностей.* Этот принцип предполагает соответствие содержания образования, методов воспитания и обучения специфическим особенностям одаренных воспитанников на разных возрастных этапах, поскольку их более высокие возможности могут легко провоцировать завышение уровней трудности воспитания и обучения, что может привести к отрицательным последствиям.
- *Принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития.*
- *Принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей.*

Механизмы реализации программы

- Внедрение в практику ранней диагностики одаренности и ее дальнейшего развития методов, учитывающих быстро меняющуюся социальную ситуацию и современные подходы к работе с одаренными детьми.
- Совершенствование деятельности администрации по мотивации педагогов на управление развитием исследовательских и творческих способностей воспитанников.
- Организация социальной и психолого-педагогической подготовки педагогических кадров для работы с одаренными детьми.
- Реализация программ дополнительного образования в части работы с одаренными детьми.
- Создание условий способствующих раскрытию и реализации творческого потенциала каждого воспитанника ДОУ.
- Создание и ежегодное пополнение банка данных одаренных детей

Основные этапы реализации программы

1 этап — диагностико - организационный (2021-2022 учебный год)

Цель: Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду.

2 этап — практический (2022-2025 г.)

Цель: осуществление работы по трем направлениям: работа с педагогами; работа с детьми; работа с родителями.

3 этап — аналитический (2025 г.)

Цель: Переход системы работы с одаренными детьми в режим функционирования.

Ожидаемые результаты программы.

В соответствии с заявленной целью мы предполагаем следующие результаты по итогам реализации программы:

- Создание системы выявления и поддержки одаренных детей в возрасте от 2 до 7 лет.
- Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей успешности каждого ребёнка через проявления его способностей и сохранение физического и психического здоровья.
- Увеличение количества воспитанников, имеющих высокие достижения в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня.
- Развитие потенциала воспитателя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей.
- Создание необходимой материально технической базы детского сада для работы с одарёнными детьми.
- Пропагандировать и распространять психолого-педагогический опыт работы с одарёнными детьми.

Оценку эффективности реализации программы можно отследить по следующим критериям:

- количество дошкольников занявших призовые места в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня;
- оценка состояния здоровья и комфортности пребывания детей в детском саду, удовлетворенности родителей, общественности воспитательно-образовательным процессом в ДООУ.
- количество воспитанников успешно справляющихся с усвоением основной образовательной программы МБДОУ;
- количество детей охваченных дополнительным образованием;
- ежегодная стабильность посещения дошкольниками кружков;
- расширение перечня программ дополнительного образования ДООУ;
- количество выпускников детского сада, продолжающих посещать дополнительные секции и кружки, обучаясь в школе.

В дошкольном образовательном учреждении имеются возможности для проведения целенаправленной работы по развитию интеллектуального и творчества, смотрят конкурсы, дети участвуют в окружных, городских мероприятиях. В целях создания единых подходов и пониманию понятий «одаренных ребенок», «одаренность», «виды одаренности» в образовательном пространстве за основу принимаются понятия, используемые в РАБОЧЕЙ КОНЦЕПЦИИ ОДАРЕННОСТИ, разработанной 2003 году по заказу Министерства образования РФ в рамках Федеральной программы «Одаренные дети».

В соответствии с данной концепцией:

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных), результатов в той или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, образовательной, трудовой). В тоже время нельзя игнорировать и роль психологических механизмов саморазвития личности, лежащих в основе саморазвития личности, лежащих в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Виды одаренности:

- лидерская (проявляется в социально-коммуникативном развитии);
- интеллектуальная (проявляется в познавательном развитии ребенка);
- сценическая, литературно-поэтическая (проявляется в речевом развитии);
- музыкальная, хореографическая, изобразительная (проявляется в художественно-эстетическом развитии).
- спортивно-организационная (проявляется в физическом развитии).

Критерии выявления видов одаренности:

1. Вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики.
2. Степень сформированности одаренности:
 - актуальная одаренность
 - потенциальная одаренность
3. Форма проявления:
 - явная одаренность
 - скрытная одаренность
4. Широта проявления в различных видах деятельности:
 - общая (умственная) одаренность
 - специальная одаренность
5. Особенности возрастного развития:
 - ранняя одаренность (вундеркинды)
 - поздняя одаренность.

Признаки одаренности – это те способности одаренного ребенка, которые проявляются в его реальной деятельности и могут быть оценены на уровне наблюдения за характером его действия. Признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный.

Инструментальный — характеризует отношение ребенка к той или иной стороне действительности

Признаки выявления одаренных детей

1. Комплексный характер оценивания разных поведения и деятельности ребенка, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно больше широкий спектр его способностей;
2. Длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях);
3. Анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной соответствуют его склонностям и его интересам (включение в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.);

4. Использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды»;
5. Подключение к оценке одаренного ребенка специалистов соответствующей предметно области деятельности (музыкантов, художников и т.д.);
6. Оценка признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны его ближайшего развития (в частности, на основе организации определенной образовательной среды с выстраиванием для индивидуальной траектории обучения)
7. Преимущественная опора на экологически валидные методы психодиагностики имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации.
8. Такие как анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, оценки педагогов и родителей.

Ресурсное обучение:

- информационно-ежегодный анализ состояний проблемы работы с одаренными детьми, качество обучения, эффективности используемых технологий обучения одаренности детей.

ГЛАВА 1. Возрастные особенности одаренных детей

1.1. Возрастно-психологические особенности развития одаренности дошкольника

В большинстве концепций одаренности (Дж. Рензулли, А.М. Матюшкин, Д.Б. Богоявленская, Н.С. Лейтес и др.) выделяется несколько ее основных структурных компонентов: когнитивный, личностный (мотивационный), творческий:

1. общие и (или) специальные (музыкальные, художественные, математические и др.) способности выше среднего уровня;
2. доминирующая познавательная мотивация;
3. креативность (способность преобразовывать знания с участием воображения и фантазии, порождать оригинальные идеи, используя нестандартные способы деятельности).

Для одаренных детей на ранних этапах развития (до 2-3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д. У детей проявляется познавательная потребность – потребность в новых впечатлениях – оказывается сильнее физиологических потребностей во сне, пище и пр. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она не насыщаема, это обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому для ребенка.

К 3-5 годам первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие ее формы и проявляется в самостоятельной постановке вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать много вопросов, для обычных детей длится от 2,5 до 3,5 лет), потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и их количество так резко не уменьшается, как у их сверстников в 3-4 года. Вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Пытливые дети уже к 5 годам пытаются найти ответы самостоятельно: находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать.

С 5-6 лет возросший уровень познавательной – исследовательской активности позволяет ставить интересующие ребенка проблемы, вопросы и осуществлять самостоятельный поиск решений.

Многолетние исследования Н.С. Лейтеса выявили, что наиболее ранние признаки одаренности проявляются в музыке и художественном творчестве.

До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. В 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах.

В 5-6 лет явно проявляется музыкальное творчество.

Раскрывается художественная одаренность. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений проявляется в раннем детстве вострой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать.

Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные, новые комбинации. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

В работах Л. А. Венгера и его сотрудников были исследованы основные закономерности развития умственных способностей дошкольника: сенсорных, познавательных и творческих.

К сенсорным обычно относят способности, проявляющиеся в области восприятия предметов и их свойств. Как известно, восприятие — первая ступень познания мира, на основе его образов строятся память, мышление, воображение. Сенсорные способности составляют фундамент умственного развития ребенка.

1.2 Этапы развития одаренности дошкольника

На первом этапе малыш начинает называть треугольные предметы «крышами», про круглые предметы говорит, что они похожи на мячик, т. е. появляются так называемые предметные эталоны. Иными словами, при восприятии одного предмета другой используется как образец. Обычно это происходит на третьем году жизни, когда бурно развивается предметно — манипулятивная деятельность детей.

На втором этапе (в 3-4 года) происходит переход от использования предметных эталонов к применению собственно эталонов — средствами восприятия выступают уже не конкретные предметы, а некие образцы их свойств, причем каждое имеет вполне определенное название. В частности, дети овладевают основными цветами спектра: красным, оранжевым, желтым, зеленым, голубым, синим, фиолетовым как в обычной жизни, так и в процессе специально организованных дидактических игр. Как известно, сенсорными эталонами формы служат основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал.

На третьем этапе овладения сенсорными эталонами (4—5 год жизни) дети начинают их систематизировать. Взрослый помогает ребенку выстроить последовательность цветов спектра, узнать их оттенки.

В нашем образовательном учреждении педагоги своевременно выявляют детей с предпосылками одаренности, и проводят специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей.

ГЛАВА 2. Направления развития одаренного ребенка.

2.1. Социально-коммуникативное развитие одаренного ребенка.

Детский сад — первая социально-коммуникативная ступень, в котором начинается социально-личностное развитие ребенка. В группе детского сада ребенок начинает познавать все тонкости взаимодействия и общения с окружающими взрослыми и детьми. Педагоги признают необходимость как можно более ранней идентификации одаренных детей в детском коллективе для создания условий развития их дарования. Одаренный ребенок нередко отличается и особенной ранимостью. Ему со своей необычностью бывает нелегко среди сверстников. Поэтому задача педагогов ДООУ — помочь ребенку не только раскрыть свой талант, но и выстроить взаимоотношения с окружающими.

Развитие социальных — коммуникативных навыков у одаренных детей дошкольного возраста весь процесс, связанный с обработкой языковых навыков, речевых умений, форм специальных усвоенного поведения, который включает в себя следующие компоненты:

Диалоговые, коммуникативные навыки:

- вербальные (умение начать, поддерживать, завершить диалог, беседу, умение выслушать другого, сформулировать и задать вопрос;
- участвовать в коллективном обсуждении темы);
- невербальные (умения вести разговор повернувшись лицом к собеседнику;
- умение использовать при разговоре жесты, мимику, регулировать громкость и тембр голоса).

Социальные навыки:

- умение выражать свои чувства и эмоции;
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками (как знакомыми, так и с незнакомыми);
- умение регулировать свое эмоциональное состояние в зависимости от ситуации.

Социализация является важнейшим условием гармоничного развития одаренных детей. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психологических функций. Необходимо сформировать у одаренных детей позитивное общение, которое позволит в дальнейшем комфортно жить в обществе людей; благодаря общению дети не только познают других людей (взрослого или сверстника), но и самих себя. Социально-коммуникативное развитие младших, средних, старших подготовительные групп играет ведущую роль коммуникативные способности. Они позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояния других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение.

Социально-коммуникативная компетентность подразумевает развитие умений:

- понимать эмоциональные состояния сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем;
- получать необходимую информацию в общении;
- выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам;
- вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- отстаивать свое мнение;
- соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать и т.д.);
- уважительно относиться к окружающим людям;
- принимать и оказывать помощь;
- не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру, как ведущую деятельность. Общение является важнейшим элементом любой игры. Вовремя игры происходит социальное, эмоциональное и психическое становление ребенка. Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

В процессе непосредственно-образовательной деятельности необходимо включать игры на развитие эмоциональной отзывчивости детей. Например, игра «Давайте говорить друг другу комплименты», развивает эмоциональные переживания ребенка, возникает потребность в общении. В ситуации общения, на основе ярких эмоциональных переживаний у ребенка развиваются желание и потребность в сотрудничестве, возникают новые отношения к окружающему его миру. Для налаживания диалогического общения используются настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами.

Важно, чтобы одаренный ребенок был готов пополнить свои знания, опираясь на приобретенные в детском саду. Это поможет дошкольнику легче адаптироваться к условиям школьной жизни, и, следовательно, быть социально активной личностью, умеющей реализоваться.

2.2. Познавательное развитие одаренного ребенка.

Любознательность – важнейшая отличительная черта ребенка. Ее становление возможно лишь благодаря еще одной важной особенности, отмеченной в ряде исследований. Эмоции — индикатор наличия потребностей и степени их удовлетворения. Проявления любознательности тесно связаны с действием центра положительных эмоций. Умственно одаренные дети получают удовольствие от умственного напряжения, они интересуются всем, подолгу рассматривают предметы, задают множество вопросов. При воспитании творца очень важно, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям — любознательность, а воля — в устойчивое психическое образование — познавательную потребность.

Одаренным детям в большей степени, чем их «нормальным» сверстникам, свойственно стремление к познанию, исследованию окружающего мира. Одаренный ребенок дошкольного возраста не терпит ограничений на свои исследования, и это свойство на всех возрастных этапах продолжает оставаться его важнейшей отличительной чертой. Лучший способ личностного развития, интеллектуального превосходства — искренний интерес к миру, проявляющийся в поисковой активности, в стремлении использовать любую возможность, чтобы чему-нибудь научиться. Сверхчувствительность к проблемам — способность удивляться и видеть проблемы и противоречия, в особенности там, где другим все представляется ясным и понятным. Дошкольники с высоким интеллектуальным развитием часто задают вопросы, которые даже родителей и воспитателей ставят в тупик. Такие дети способны и сами принимать оригинальные решения проблем.

Ситуативная активность (познавательная самостоятельность).

Это понятие отмечено рядом психологов (Д. Б. Богоявленская, В. А. Петровский и др.). Речь идет о стремлении к постоянному углублению в проблему (способность к «ситуативно не стимулируемой деятельности»). Так, например, Д. Б. Богоявленская, проводя экспериментальную работу с детьми, заметила, что для одаренного ребенка решение задачи не является завершением работы. Это начало будущей, новой работы.

Познавательное развитие одаренного ребенка включает следующие компоненты:

1. *Высокий уровень развития логического мышления.* Повышенный интерес к дивергентным задачам. Творцов с детства отличает то, что они не боятся дивергентных задач, имеющих не один, а множество правильных ответов. Люди, не склонные к творчеству, исследовательскому поведению, предпочитают задачи, имеющие ясные алгоритмы решения и один-единственный правильный ответ. Ситуации неопределенности, с неизбежностью возникающие при решении дивергентных задач, их раздражают и даже пугают.

2. *Оригинальность мышления* — способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, банальных. Проявляется эта особенность в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах деятельности. Оригинальность (либо ее отсутствие) ярко выражается в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и других продуктах детской деятельности.

3. *Гибкость мышления*. Способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию, называют гибкостью мышления.

4. *Легкость генерирования идей* (продуктивность мышления). Чем больше идей, тем больше возможностей для выбора из них оптимальных, сопоставления, развития, углубления и т. п. Обилие идей, с одной стороны, является основой, с другой — необходимой предпосылкой творчества. Большое количество идей характерно для одаренного человека как реакция на проблемную ситуацию.

5. *Способность к прогнозированию*. Способность к прогнозированию свойственна не только одаренным, но и всем детям. Известный психолог А. В. Брушлинский отмечал, что человек, решая мыслительную задачу, тем самым хотя бы в минимальной степени предвосхищает (прогнозирует) искомое будущее решение. Для одаренного ребенка характерна повышенная концентрация внимания. Выражается это высокой степенью погруженности в задачу; возможностью успешной настройки внимания даже при наличии помех на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Отсюда такая отличительная черта одаренного ребенка, как склонность к сложным и сравнительно долговременным заданиям. Обычный ребенок старшего дошкольного и даже младшего школьного возраста обладает довольно «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом, в неустойчивости внимания. Практически прямо противоположные качества демонстрируют в этом плане одаренные дети: ребенок часто бывает, поглощен заинтересовавшим его занятием настолько, что его практически невозможно отвлечь, причем заниматься своим делом он способен длительное время, может возвращаться к нему в течение нескольких дней. Это качество проявляется у одаренных детей довольно рано. Многие исследователи склонны считать его важнейшим индикатором одаренности.

6. *Отличная память*. Одаренные дошкольники помнят практически все уроки, которые проводит с ними воспитательница, быстро запоминают прочитанное, имена героев.

7. *Способность к оценке*. Способность к оценке обеспечивает самодостаточность, самоконтроль, уверенность одаренного, творческого ребенка в самом себе, в своих способностях, в своих решениях, определяя этим его самостоятельность, не комфортность и многие другие, интеллектуальные и личностные качества. Особенности склонностей и интересов. Уже в детстве уровни познавательного развития одаренности можно судить по интересам и склонностям ребенка. У одаренных детей они часто очень широки и при этом устойчивы и осознанны. Это проявляется в особом упорстве в достижении цели. Маленький музыкант может часами отрабатывать сложные навыки игры на инструменте без всякого принуждения со стороны взрослых. Другое свойство, характерное для значительной части одаренных детей, — широта интересов. Им многое удастся, многое по душе и потому им хочется попробовать себя в самых разных сферах.

2.3. Речевое развитие одаренного ребенка

Речь — одна из основных линий развития ребенка особенно одаренного. Родной язык помогает малышу войти в наш мир, открывает широкие возможности для общения с взрослыми и детьми. С помощью речи малыш познает мир, высказывает свои мысли и взгляды. Однако дети с высокими умственными возможностями обладают некоторыми общими особенностями, которые должны учитывать воспитатели и специалисты. К таким общим особенностям относятся следующие:

- способность быстро схватывать смысл принципов, понятий, положений. Такая особенность требует широты тем, материала для обобщений. Прекрасные возможности в этом отношении представляет междисциплинарный подход.
- потребность сосредотачиваться на заинтересовавших сторонах проблемы и стремление разобраться в них. Эта потребность редко удовлетворяется при традиционном обучении, ей надо дать реализоваться в специальных учебных программах через самостоятельную работу, задания открытого типа, развитие необходимых познавательных умений.
- способность подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения. Целенаправленное развитие высших познавательных процессов в специальных учебных программах поднимает эти способности на качественно новый уровень и избавляет от бремени бесконечных повторений очевидного.
- беспокойность, тревожность в связи со своей непохожестью на сверстников. Включение в учебную программу аффективного компонента дает возможность ребенку лучше понять себя, других, научиться выражать себя и свои переживания и ведет к принятию себя и других.

Стратегии обучения одаренных детей.

а) Ускоренное обучение.

Ускорение связано, в первую очередь, с изменением скорости обучения, а не содержания, того, чему учат. Считается, что ускорение — наилучшая стратегия обучения детей одаренными способностями.

Формы ускорения. Существует несколько организационных форм ускорения: ранее поступление в школу, индивидуальные занятия. Оптимальный результат достигается при одновременном соответствующем изменении содержания учебных программ и методов обучения. «Чистое» ускорение в какой-то степени напоминает скорую медицинскую помощь, снимая некоторые «срочные» проблемы развития незаурядных детей, но, не предоставляя возможности удовлетворить их основные познавательные потребности. Поэтому редко используется только ускорение. Как правило, учебные программы основываются на сочетании двух основных стратегий — ускорения и обогащения.

б) Обогащение обучения.

Стратегия обогащения в обучении выдающихся по своим способностям детей появилась как прогрессивная альтернатива ускорению, которое начали практиковать несколько раньше. Передовые педагоги были озабочены развитием ребенка как целостной личности и поэтому считали, что обогащение, без установки на ускорение как на самоцель, дает ребенку возможность созреть эмоционально в среде сверстников, одновременно развивая свои интеллектуальные способности на соответствующем уровне. Такое представление об обогащении сохраняется у большинства современных специалистов.

«Горизонтальное» и «вертикальное» обогащение. В некоторых случаях обогащение дифференцируют на «горизонтальное» и «вертикальное».

- Вертикальное обогащение предполагает более быстрое продвижение к высшим познавательным уровням в области избранного предмета, и поэтому его иногда называют ускорением.
- Горизонтальное обогащение направлено на расширение изучаемой области знаний. Одаренный ребенок не продвигается быстрее, а получает дополнительный материал, большие возможности развития мышления, креативности, умение работать самостоятельно.

Стратегия обогащения включает несколько направлений: расширение кругозора, знаний об окружающем мире и самопознание, углубление этих знаний и развитие инструментария получения знаний.

Одной из самых важных речевой развивающей среды для одаренных детей является грамотная речь педагога, так как педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы культуры речевой деятельности, приобщает к культуре устного высказывания, т. е. оказывает огромное влияние на все стороны речи. Речь педагога имеет обучающую и воспитательную направленность. Качества речи педагога: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность.

В пустых стенах ребенок не заговорит — заметила в свое время Е. И. Тихеева. Насыщая групповое пространство, педагоги должны заботиться в первую очередь о том, чтобы одаренные дети в группе могли удовлетворить свои важные жизненные потребности в движении, познании, общении со взрослыми и сверстниками. Группы должны быть оснащены современным игровым и дидактическим оборудованием, которое включает наглядный, раздаточный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательно-речевого развития детей.

2.4. Художественно-эстетическое развитие одаренного ребенка.

Актуальным является решение задач развития одарённости детей в дошкольном образовательном учреждении через организацию художественной деятельности, которая в настоящее время рассматривается в качестве значимой с точки зрения развития личности, её творческих способностей, инициативности, самостоятельности, формирования жизненных установок и ценностей.

И.А. Лыкова, автор программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет, считает, что художественное образование детей дошкольного возраста должно быть направлено на формирование эстетического отношения к действительности, на развитие художественно-творческих способностей, на ознакомление детей с универсальным языком искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Формировании образного мышления ребёнка дошкольного возраста важно раскрыть его творческий потенциал, который впоследствии станет основой для развития творческой одарённости. Стимулятором этого развития выступает художественное образование.

Художественная деятельность – это специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира и развитие творческой одарённости ребёнка посредством искусства.

Эстетическая деятельность – это духовно-практическая, эмоционально- рациональная активность человека, содержанием которой является построение индивидуальной картины мира через создание выразительных художественных образов, а целью – гармонизация своих отношений с миром, моделирование образа «Я», формирование Я — концепции творца.

Многогранным и неисчерпаемым средством эстетического воспитания является искусство: изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр, кино. Раннее приобщение детей к настоящему высокому искусству способствует зарождению в детской душе поистине эстетического восприятия действительности. Каждый вид искусства своеобразно отражает жизнь и оказывает свое особое влияние на ум и чувства ребенка.

Следовательно, содержательное основание эстетического воспитания ребёнка и представляет собой систему специфических действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Дошкольник в своём художественном развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного восприятия до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа- представления к художественному обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры. При создании условий для свободного выбора и занятий различными видами художественной деятельности у детей воспитывается художественный вкус, чувство гармонии, формируется особая картина мира и складывается Я — концепция, в основе которой лежит творчество как ценность. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе

принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для развития творческой одарённости детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Особенности внутреннего мира ребёнка, дошкольника, такими как:

- повышенная эмоциональная отзывчивость;
- синкретичность мировосприятия;
- острота видения;
- глубина художественных впечатлений, обусловленная их первичностью и новизной;
- искренность, правдивость, содержательность, яркость, красочность, воспринимаемых и создаваемых образов;
- стремление к экспериментированию при эстетическом освоении мира.

Развитие творческой одарённости у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей творческой деятельности и реализуется в активном участии, а не в созерцательном сопереживании. Основу эстетического отношения и художественного развития дошкольника составляют «три кита» – эмоциональность, интерес, активность. И.А. Лыкова считает, что при умелом руководстве различными видами художественной деятельности старшие дошкольники создают осмысленные выразительные образы и адекватными средствами передают в них своё отношение к окружающему миру. В свете задач, стоящих перед муниципальной системой образования и направленных на поиск новых способов и технологий, которые обеспечивают более высокое качество образовательных услуг, в том числе технологий улучшения, качества образования посредством создания новых форм и способов взаимодействия детей и взрослых (педагогов, родителей).

Художественная деятельность развивает творческую одарённость детей при определённых условиях:

1. Создание целостного педагогического процесса художественно-эстетического развития детей.
2. Работа коллектива строится по типу студийной, где в разных художественных группах реализуются принципы сотрудничества, партнёрства взрослых и детей. Это обеспечивает диалогическое взаимодействие в процессе совместной деятельности.

Дети в художественные группы не отбираются по способностям.

Для педагогов интересна любая личность. Ребёнок (при желании вместе с родителями) может входить в любую творческую группу, где он занимается художественной деятельностью в соответствии со своими возможностями и интересами. Дети разных групп могут объединяться. Как правило, это происходит при подготовке и проведении спектаклей, праздников, концертов. Это способствует расширению социальных контактов, развитию коммуникативности. Успешность в овладении художественной деятельностью зависит от психологического климата в коллективе, эмоционального благополучия. Чуткое, бережное отношение к ребёнку, к результатам любой его деятельности является условием достижения высоких результатов. Педагогическая стратегия руководства художественной деятельностью вырабатывается на основе представлений о конкретном ребёнке и критериях личностного развития ребёнка и детского коллектива. Это позволяет сохранить физическое и психическое здоровье ребёнка, обеспечить его индивидуальную траекторию развития. Соблюдение всех вышеперечисленных условий способствует эффективной деятельности коллектива.

Итак, на основе деятельного подхода можно определить путь развития творческой одарённости у детей в дошкольном учреждении: от организации творческой художественной деятельности средствами различных видов искусства через включение художественного опыта в более широкий эмоциональный и смысловой контекст к формированию эстетического отношения к окружающему миру, к созданию творческого продукта. В соответствии с этой стратегией основным методом художественного воспитания выступает метод пробуждения

самодеятельности детей, а основную педагогическую ценность представляет не результат художественной деятельности как таковой, а эмоционально окрашенный процесс, творческое действие (А.В. Бакушинский, Н.Н. Подьяков).

Художественная деятельность понимается как средство формирования эстетического отношения к окружающему миру и развитию творческой одарённости.

2.5. Физическое развитие одаренного ребенка.

Физически одаренные дети, как правило, демонстрируют успехи в разных видах спорта, отлично владеют своим телом. В будущем могут стать чемпионами, танцорами, артистами цирка.

Существуют два соперничающих стереотипа физических характеристик одаренных детей. Первый — физически не подготовленный ребенок. Другой же — говорит нам, что одаренные дети выше ростом, крепче, здоровее и красивее, чем их ординарные сверстники. Физические характеристики одаренных детей столь же разнообразны, как и сами дети. Нет никакого смысла делать стереотипные обобщения относительно роста, веса, здоровья или внешности одаренных детей. Они достаточно привлекательны и своим разнообразием. Замечено, что талантливых взрослых людей отличает очень высокий энергетический уровень и довольно низкая продолжительность сна. Но только ли талантливым взрослым это свойственно? Большинство опрошенных родителей утверждает, что их одаренные дети в младенчестве спали меньше и слишком рано отказались от дневного сна. Такие рассказы настолько обычны, что рождают гипотезу о генетическом, метаболическом обосновании такого поведения. Тонкая моторная координация, навыки ручной работы и координация между визуальным восприятием и механическим движением гораздо более связаны с возрастом и обычно не так развиты, как познание. Руки ребенка нуждаются в тренировке и в массе возможностей попрактиковаться в том или ином деле. Резать или клеить может быть гораздо труднее, чем вычитать или складывать, а писать может быть сложнее, чем читать или говорить. Такая неровность в сравнении с нормами развития часто ведет к раздражению и к росту зависимости в поведении ребенка. В составлении ранних программ обучения для одаренных детей требуется точная индивидуализация с тем, чтобы не допустить отвращения к основным навыкам, которое может остаться у ребенка на всю жизнь.

Хорошие физические данные подразумевает спортивную одаренность. Спортивная (моторная) одаренность (проявляется в разных видах двигательной деятельности (спорт, танцы).

Одаренные дети в детском саду, как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые:

- на занятиях все легко и быстро схватывают;
- знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются;
- быстро запоминают услышанное или прочитанное;
- решают сложные задачи, требующие умственного усилия;
- задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают;
- оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения;
- очень восприимчивы, наблюдательны, быстро реагируют на все новое, неожиданное.

Это типичные черты одаренных детей.

Одаренные дети — особая психологическая реальность, где индивидуальное еще недостаточно отдельно от возрастного, необходимое условие эффективной работы с одаренными детьми — это оптимальный учет своеобразия природных особенностей каждого из них.

Когда эти дети вынуждены заниматься по одной программке вместе с другими сверстниками, они как бы сдерживаются в развитии и желании идти вперед. В результате у них может угаснуть познавательных интерес, желание заниматься.

Одаренность в основном определяется тремя взаимосвязанными параметрами: опережающим развитием познания, психологическим развитием и физическими данными.

Поэтому, рассуждая о системе работы с физически одаренными детьми в ДОУ, хотелось бы подчеркнуть мысль о работе со всеми детьми, то есть о максимальном развитии умений, навыков и способностей. Таким образом, наш детский сад имеет план работы под названием «Обучение одаренных детей с выраженными спортивными способностями», основной целью которого является развитие спортивных способностей одаренного ребенка.

2.6. Инклюзивное образование одаренных детей

Дети вместе с одаренностью могут обладать и некоторыми нарушениями здоровья. Дж.Галехер таких детей назвал «дважды особенными». Он считает, что приблизительно 2% детей инвалидов являются одаренными детьми. Это дети – инвалиды с трудностями в обучении, с нарушениями слуха и речи, дети с физическими увечьями, с проблемами с речью и проблемами в эмоциональном плане. Наиболее часто встречающиеся одаренные и талантливые дети среди «дважды особенных детей» это:

- дети — аутисты;
- дети с симптомом Аспергера;
- дети с признаками гипрелексии;
- дети с социальными, эмоциональными и проблемами в поведении;
- дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью;
- дети неспособные к чтению;
- дети с синдромом диспраксии.

Очень часто ребенок имеет способности в одной или нескольких областях, и им же необходима помощь в других областях. Инвалидность может скрывать одаренность ребенка и наоборот. Поскольку одаренность часто связывается с академическими успехами ребенка, то детей с ограниченными возможностями зачастую бывает трудно идентифицировать таковыми. Дж.Витмор отмечает факторы, препятствующие определению одаренности у детей с ограниченными возможностями. У одаренных дошкольников с проблемами в обучении — низкая продуктивность в школе (они не умеют писать, читать, записывать); у детей с церебральным параличом и глухотой — отсутствие навыков коммуникации; у детей с нарушениями двигательных функций — часто замедленное письмо, в результате чего ребенок отвлекается от задания, а педагог считает это невнимательностью; у детей с проблемами эмоционального характера — неуправляемое поведение (агрессивность, замкнутость, вспыльчивость, нежелание общаться).

Исследования группы ученых детей с ограниченными возможностями показали характерных особенных черт, которые могут позволить педагогам раскрыть одаренность ребенка. Наиболее общую характеристику одаренных детей с ограниченными физическими возможностями представляет С.Виллард-Холд:

- развитие у них компенсаторных навыков;
- творчество в поиске альтернативных способов общения и решения задач;
- впечатляющий багаж знаний;
- расширенные академические знания и навыки;
- отличная память;
- исключительные навыки в решении проблем;
- быстрое понимание идеи;
- стремление к долгосрочным целям;
- большая зрелость по сравнению с возрастом ровесников;
- хорошее чувство юмора;
- упорство, терпение;
- мотивация в достижении цели;
- любопытство, погруженность в себя;
- самокритика и перфекционизм;
- когнитивное развитие таких детей не может быть основано на

их непосредственном опыте;

- возможные трудности с абстрактным мышлением;
- возможны ограниченные достижения в связи с темпами работы.

Дети – аутисты

Дети имеющие некоторые формы болезни аутизмом – нервным расстройством, приводящим к нарушению у ребенка в возрасте трех лет функций языка, коммуникации, социальных навыков, характеризуют как детей — аутистов:

- ребенок может повторять одно и тоже движение снова и снова;
- не смотрит на объект, на который ему указывают;
- избегает контакта с глазами другого человека;
- хочет быть один;
- не любит, когда до него дотрагиваются или обнимают; может обниматься, когда ему этого самому захочется;
- кажется, что ребенок не слушает, что ему говорят, но при этом он реагирует на другие звуки.

Дети с симптомами Аспергера

Дети с симптомами Аспергера, расстройством аутистического спектра, часто обладают высоким интеллектом и достигают больших успехов в том, что им интересно, но имеют слабо развитыми социальными способностями. Хотя эта форма аутизма была признана лишь несколько лет назад и не имеет длительных исследований, американский педагог С.Виннебрер, так описывает одаренных детей с симптомом Аспергера:

- интенсивно сосредоточены на одном предмете;
- имеют необычный взгляд, не любят «контакта глаз»;
- могут иметь феноменальную память;
- не способны к сопереживанию;
- у них отсутствует воображение;
- имеют проблемы со сверстниками в связи с отсутствием желания или способности с ними взаимодействовать.

Дети, обладающие признаками гиперлексии

Дети, обладающие признаками гиперлексии, выделяются преждевременным навыком чтения. Так в возрасте трех лет они умеют читать на уровне шестого класса. Исследователи подразделяют их на три группы:

1. дети, обладающие данным признаком, но не имеющие проблем в поведении;
2. дети рано начинающие читать, но имеющие некоторые симптомы аутизма;
3. дети, обладающие прекрасной способностью к чтению, но не имеющие трудности в понимании разговорной речи; имеющие проблемы с абстрактным мышлением.

Дети с социальными, эмоциональными и проблемами в поведении

Среди талантливых и одаренных детей часто встречаются дети с проблемами в поведении. Часто это действия детей, не соответствующие их возрасту, нарушающие ожидания семьи и общественные нормы. Причины такого поведения у детей широко варьируются – от простого неповиновения до драк. Большинство таких детей к двум годам начинают проявлять агрессию, не слушаются старших, лгут, портят вещи. Зачастую дети с проблемами в поведении растут в неблагополучных семьях. Проблемы в поведении чаще встречаются у мальчиков — дошкольников, чем у девочек. Лонгитюдные исследования показали, что агрессивное поведение у детей так же стабильно, как и их коэффициент умственного развития. Хотя антисоциальное поведение у большинства детей с возрастом идет на убыль, часто агрессивные дети остаются такими же на протяжении длительного времени. Долгосрочные исследования показали, что агрессивное поведение у детей столь же стабильно, как и их коэффициент умственного развития. Вот характеристика детей с проблемами в поведении:

- ребенок часто выходит из себя;
- постоянно ссорится с взрослыми;

- отказывается уступать просьбам или правилам взрослых;
- обвиняет других в своих ошибках или неправильном поведении;
- становится раздражительным;
- часто злится и негодует;
- бывает злобным или мстительным.

Часто такие дети бывают агрессивными к людям и животным:

- совершают хулиганские поступки, угрожают другим или устрашает их;
- являются инициатором драк;
- используют оружие, которое может причинить серьезный физический вред другим

(например: кирпич, камень);

- проявляют физическую жестокость к людям;
- проявляет физическую жестокость к животным;
- могут совершить кражу;
- может убежать из дома.

Следствием проблем в поведении и их жестокого обращения с окружающими часто становится обстановка в семье: антисоциальные семейные ценности, нехватка средств, жестокое обращение с ребенком, ошибки в семейной воспитательной практике, слишком суровое воспитание, отсутствие должного присмотра за ребенком, разногласия между родителями по вопросам воспитания, отсутствие эмоциональной поддержки ребенка в семье.

Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью

Термин дефицит внимания (AD/HD) описывает детей, у которых наблюдаются постоянные и несоответствующие их возрасту симптомы невнимательности, гиперактивности и импульсивности. Невнимательность ребенка имеет следующие характерные признаки:

- не может сосредоточиться на деталях или совершает ошибки по невнимательности;
- не может быть внимательным во время работы или в игре;
- не слушает то, что ему говорят;
- не следует данным ему инструкциям или не может закончить задание;
- не может выполнить до конца повседневные домашние обязанности;
- избегает, не любит или неохотно выполняет задания, которые требуют

постоянного напряжения умственных усилий;

• часто теряет вещи (игрушки, школьные принадлежности, карандаши, книги или инструменты);

- часто отвлекается на внешние раздражители;
- забывчив в повседневной жизни.

Гиперактивность ребенка, в том числе и одаренного, проявляется в следующем:

- часто ерзает или двигает руками и ногами, когда сидит;
- часто встает с места в других ситуациях, когда предполагается непрерывное

сидение;

- часто бежит куда-то или залезает куда-нибудь;
- не может играть с другими детьми или проводить в одиночестве;
- совершает свои действия «на ходу» или «как заведенный»;
- слишком много говорит.

Импульсивность ребенка может иметь следующие проявления:

- ребенок начинает отвечать, не дослушав вопроса;
- не может дождаться очереди;
- часто прерывает других или мешает им (например, вмешивается в разговоры или

игры).

Многие гиперактивные дети имеют речевые расстройства: они говорливы, громко говорят, не умеют слушать, путано излагают свои мысли, перескакивают с одной мысли на другую, поэтому их трудно понять.

Дети неспособные к чтению

Принято считать, что дислексия (частичное специфическое нарушение процесса чтения) подразумевает нарушения не только в чтении, но и в письме (дисграфия — нарушения процесса письма). Дислексия и дисграфия не являются психическими заболеваниями, это нейробиологическая особенность ребенка: неспособность быстро и правильно распознавать слова и осваивать навыки правописания. Дислексией страдал Ганс Христиан Андерсен, Леонардо да Винчи, Альберт Эйнштейн и другие исторические личности.

Дети с синдромом диспраксии

Причиной возникновения у ребенка данного синдрома является минимальная мозговая дисфункция мозга вследствие тяжелого течения беременности и родов. Дети с таким синдромом имеют проблемы с координацией движения. Они с трудом выполняют тонкие движения (застегивание пуговиц, шнурование ботинок, шитье), плохо рисуют, пишут неровным и неразборчивым почерком. Дж.Витмор и С.Маркер указывают следующие особенности одаренных детей с нарушениями зрения:

- мотивация в достижении цели;
- большая настойчивость в достижении цели;
- способность к концентрации;
- быстрый темп обучения;
- хорошая память;
- общительность и большой словарный запас;
- навыки в решении проблем;
- творчество или мысли в некоторых академических областях у них могут прогрессировать медленнее, чем у зрячих детей;
- легкость в изучении Брайля;
- иногда более медленное когнитивное развитие, чем у зрячих детей.

Одаренные дети, имеющие нарушения слуха

Исследователи С. Клини и Д. Швордц предлагают следующую характеристику одаренных детей с нарушениями слуха:

- развитие речи, навыков чтения без инструкции со стороны взрослых;
- способность чтения в раннем возрасте;
- отличная память;
- возможность работать в обычном школьном коллективе;
- быстрое понимание идеи;
- способность к рассуждениям;
- превосходная успеваемость в школе;
- широкий круг интересов;
- нетрадиционные способы получения информации;
- использование навыков решения проблем в повседневной жизни;
- самостоятельность;
- хорошее чувство юмора;
- интуиция;
- изобретательность в решении проблем;
- символические языковые способности (различные системы символов).

Инклюзивный подход

• предполагает принятие всех детей, независимо от их физических, интеллектуальных, социальных, эмоциональных, языковых и других особенностей: детей-инвалидов, детей из языковых, этнических и культурных меньшинств, одаренных детей с ограниченными возможностями — предполагает при планировании своих образовательных программ ДОУ учитывать индивидуальные потребности ребенка его способностей.

- подразумевает, что дети будут учиться друг у друга, у окружающих их взрослых. Принцип инклюзивного обучения, частично основан на теории Л.С.Выгодского о

«зоне ближайшего развития», когда проблемы должны решаться под руководством взрослых или в сотрудничестве с более способными сверстниками. Именно при таком подходе к обучению и может быть распознана одаренность, и дети с ограниченными возможностями смогут стать значимыми членами образовательного процесса в ДОУ.

ГЛАВА 3. Виды одаренности

Виды одаренности предполагают одновременное включение всех уровней психической организации с преобладанием того уровня, который наиболее значим для данного конкретного вида деятельности.

Таблица 1

Виды одаренности	Уровни психической организации	Виды деятельности
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
Психомоторная одаренность	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
Коммуникативная одаренность	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
	Социально-личностная	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить

	одаренность	конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

Любой индивидуальный случай детской одаренности может быть оценен с точки зрения всех вышеперечисленных критериев классификации видов одаренности. Одаренность оказывается, таким образом, многомерным по своему характеру явлением. Для педагога — это возможность и, вместе с тем, необходимость более широкого взгляда на своеобразие одаренности конкретного ребенка.

Глава 4. Реализация программы «Одаренный ребенок»

4.1. Основные этапы реализации программы

Для достижения цели Программы определены этапы работы, позволяющие построить целостную систему работы.

1 этап — диагностико-организационный (2021-2022 учебный год)

Цель: Подготовить условия для формирования системы работы с одаренными воспитанниками в детском саду.

Задачи:

- изучение нормативной базы, подзаконных актов по данной проблеме;
- разработка программы работы с одаренными детьми;
- разработка структуры управления программой, должностных инструкций, распределение обязанностей;
- анализ материально-технических, педагогических условий реализации программы.

Планируемые мероприятия:

1. Проведение комплексной психолого-педагогической диагностики индивидуальных особенностей воспитанников на всех ступенях учебно- воспитательного процесса.
2. Изучение воспитателями стратегий и технологий работы с одарёнными детьми.
3. Создание творческой работы воспитателей по работе с одаренными детьми.
4. Социально-психологическая и методическая подготовка воспитателей детского сада, ознакомление с передовым опытом в области работы с одаренными детьми.

2 этап — практический (2022-2025г.)

Цель: осуществление работы по трем направлениям: работа с педагогами; работа с детьми; работа с родителями.

Задачи:

- составление индивидуальных планов развития детей с общей одаренностью для целенаправленного сопровождения их развития и отслеживания его динамики.
- скоординированность и интегрирование деятельности специалистов в этом направлении.
- составление индивидуальной программы сопровождения ребенка в случае яркого проявления определенного вида одаренности.
- направление развития детей в соответствии с типом одаренности через кружковую сеть.
- активизация участия детей в мероприятиях ДОУ, городских конкурсов и соревнований.
- способствование развитию и совершенствованию творческого продуктивного мышления у детей с признаками одаренности.

- организация совместной работы педагога-психолога, воспитателей, специалистов и родителей по достижению положительного результата в развитии способностей детей.

Планируемые мероприятия:

1. Организация деятельности по работе с одаренными детьми.
2. Внедрение педагогических технологий развития детской одаренности.
3. Выпуск информационных бюллетеней, методических рекомендаций, памяток, буклетов по работе с одаренными детьми, размещение информации на официальном сайте ДОУ.

3 этап — аналитический (2025г.)

Цель: создание условий для перехода системы работы с одаренными детьми в режим функционирования.

Задачи:

- анализ итогов реализации программы.
- осуществление преемственности в воспитании и развитии одаренных детей на всех этапах воспитания и обучения в детском саду.
- коррекция затруднений педагогов в реализации программы.
- обобщение и презентация результатов работы детского сада в реализации программы.

Планируемые мероприятия:

1. Обобщение результатов предыдущего этапа реализации.
2. Коррекция проекта и уточнение программы.
3. Дополнительная апробация изменений, внесенных в проект.
4. Распространение позитивного опыта, публикации в периодических изданиях и на официальном сайте ДОУ.

Создание в ДОУ благоприятных условий поможет нашим воспитанникам за период дошкольного детства пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-пространственной среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие личностно-ориентированной воспитательно-образовательной системы.

4.2. Работа с педагогами

Работа по интеграции педагогического процесса для развития детей с предпосылками одаренности в ДОУ началась с организации работы творческой группы и проведением семинарских занятий, на которых рассмотрены:

- научно-методологические основы изучения детской одаренности;
- существующие программы и опыт работы других учреждений;
- психолого-педагогические методы диагностики различных видов одаренности;
- нормативно-правовая база.

Для оказания помощи педагогам в работе с детьми были составлены методические рекомендации по развитию продуктивного творческого мышления одаренных детей. Методические рекомендации помогают воспитателям и специалистам подбирать содержание, методы, приемы обучения и развития для одаренных детей с творческим мышлением, помогают раскрывать творческий потенциал, познавательную мотивацию, активность, поддерживать развитие когнитивной сферы, повышают стремление к творчеству в игре и других видах

деятельности. Творческое мышление детей активизируется применимо к различным содержательным областям образовательной программы, традиционно изучаемым в дошкольном учреждении.

Планирование работы психолого-педагогического сопровождения детей, имеющих ярко выраженные способности

№	Мероприятия	2021	2022	2023	2024	2025
1	<i>Педсовет:</i> Стратегия развития ДООУ в условиях модернизации дошкольного образования: утверждение планов работы специалистов	+	+	+	+	+
2	<i>Совещание:</i> Комплектование кружков, студий, секций и других объединений по интересам.		+	+	+	+
3	<i>Анкетирование</i> родителей и воспитателей групп: выявление склонностей, интересов, способностей		+	+	+	+
4	Индивидуальное <i>тестирование</i> детей по рекомендациям воспитателей и итогам анкетирования (уровень творческого мышления по тесту П. Торренса)		+	+	+	+
5	Работа творческой группы: разработка программ, планов, интегрированных занятий, отслеживание нагрузки, прослеживание результативности сопровождения детей с предпосылками одаренности		+	+	+	+
6	<i>Практикум для воспитателей:</i> «Выявление и развитие предпосылок одаренности у детей» «Разработка индивидуального портфолио дошкольников»		+	+	+	+
7	Отчет руководителей кружков (индивидуальная работа с детьми имеющими ярко выраженные способности)			+	+	+
8	Корректировка реализации индивидуального маршрута сопровождения			+	+	+

9	Презентация модулей, проектов (опыт использования рекомендованных или собственных методик по развитию способностей детей дошкольного возраста)	+	+	
10	Персональные выставки достижений и творчества детей внутри учреждения	+	+	+

Для педагогов ДООУ разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп, рекомендации по работе с одаренными детьми. (Приложение 1, Приложение 2)

4.3. Практическая работа с детьми

Работа с детьми начинается непосредственно после выделения групп детей с предпосылками одаренности в той, или иной обследуемой сфере.

Дети, получившие оценку общей одаренности на основе анкетирования родителей и воспитателей, дополнительно оцениваются воспитателями и специалистами в сфере умственного, личностного развития и по интегративным характеристикам по методике А.И.Савинова.

Все дети, обследованные на выявление склонностей, интересов и способности получают рекомендации для направления в кружковую сеть ДООУ в соответствии с полученными результатами.

Формы работы с одаренными детьми:

- кружки по интересам
- конкурсы, викторины
- спортивные состязания
- выставки прикладного искусства
- индивидуальные выставки
- исследования динамики развития
- оформление индивидуальных портфолио детей руководителем кружка

4.4. Формы работы с родителями

Влияние семьи на становление личности ребенка и развитие его способностей является решающим на начальном этапе – от рождения до младшего школьного возраста. В дальнейшем развитии ведущую роль будут играть специалисты – педагоги, однако семья незаменима в создании психологического комфорта, в поддержании физического и психического здоровья одаренного человека в любом возрасте.

Направления деятельности семьи в развитии и воспитании одаренного ребенка:

1. пристальное внимание к особенностям развития ребенка;
2. создание благоприятной психологической атмосферы в семье, проявление искренней и разумной любви к ребенку;
3. содействие развитию личности ребенка и его таланта;
4. повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в отношении одаренных детей

Формы работы:

- анкетирование родителей с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей.
- родительское собрание “О талантливых детях, заботливым родителям”.

- совместное составление индивидуального плана или программы развития ребенка.
- памятки-рекомендации, папки передвижки, публикации.
- совместные проекты исследовательской деятельности детей.

Мероприятия необходимые для решения в семьях одаренных детей.

№	Содержание деятельности	Исполнители	Примечания
1	Отслеживание этапов развития ребенка с целью выявления динамики личностного роста, физического здоровья и изменений в развитии способностей	родители	помощь специалистов
2	Формирование у ребенка интереса к окружающим людям на основе установления тесных внутрисемейных связей, взаимного уважения и опыта вне семейного общения.	родители	
3	Поощрение дружбы своего ребенка со сверстниками и взрослыми. Помощь в установлении дружеских связей с другими одаренными детьми.	родители	
4	Развитие у детей адекватных реакций и навыков контроля своих эмоций на основе позитивного опыта саморегуляции родителей и специальных педагогических приемов	родители	
5	Организация семейного влияния с целью закрепления у детей положительных черт характера и коррекции нежелательных	родители	
6	Создание благоприятного климата в семье: - проведение семейных праздников; - закрепление старых и введение новых семейных традиций, направленных на сплочение семьи; - проведение семейных чтений; - обсуждение итогов дня всей семьей; - стимулирование заботы одаренных детей о других членах семьи, о домашних питомцах (собаках, кошках, хомячках и т.д.); - проведение семейных игр.	родители	привлечение специалистов
7	Создание необходимых условий для проявления и развития способностей ребенка: - приобретение материалов, инструментов, оборудования; - создание индивидуального уголка для занятий.	родители	привлечение спонсоров

8	Стимулирование познавательной активности детей: - совместное посещение театров, музеев, выставок и т.д.; - совместный просмотр специальных образовательных телепрограмм и их обсуждение.	родители	
9	Выбор типа образовательного учреждения и образовательной программы с учетом вида одаренности ребенка и его личностных особенностей	родители	рекламная информация
10	Оказание дозированной помощи детям в играх, учении, различных видах деятельности, стимулирование их самостоятельности	родители	педагоги и специалисты
11	Проведение развивающих занятий с детьми, рекомендованных наставником, специалистом, в соответствии с уровнем своей компетентности	родители	взаимодействие со специалистами
12	Забота об общем физическом развитии: закаливание, утренняя гимнастика, спортивные игры, профилактические медосмотры и т.д.	родители	консультации врачей
13	Помощь в осуществлении релаксации детей: - Использование элементов массажа; - Введение часов общения с природой; Рациональная организация выходных дней и праздников.	родители	консультации специалистов в случаях необходимости
14	Забота о создании домашнего уюта (оптимального светового и цветового оформления комнат и т.д.); Обеспечение санитарно — гигиенических норм питания, труда и отдыха детей	родители	
15	Организация гибкого режима жизнедеятельности семьи	родители	
16	Обращение за консультативной и психотерапевтической помощью к специалистам в случае необходимости	родители	обращение к специалистам
17	Повышение уровня своей педагогической и психологической компетенции в обучении и воспитании: - чтение психолого-педагогической литературы; - посещение лекций, семинаров, конференций по проблемам одаренности;	родители	

- обмен опытом с другими родителями

Мероприятия для развития музыкально одаренных детей.

№	Содержание деятельности	Исполнители	Примечания
1	Создание в семье фонотеки классических музыкальных произведений и их семейное прослушивание	Родители	
2	Создание семейного хора	Родители	
3	Создание семейного оркестра (возможно использование не только музыкальных произведений, но и любых предметов)	Родители	
4	Проведение игр, способствующих развитию чувства ритма, музыкального слуха и музыкальной грамоты		Консультации специалиста
5	Посещение концертов	Родители	
6	Приобретение игрушек эталонного звучания	Родители	
7	Содействие проведению детских самодеятельных оркестров	Родители	

Мероприятия для развития умственно одаренных детей.

№	Содержание деятельности	Исполнители	Примечание
1	Помощь детям в систематизации знаний	Родители	
2	Раннее приобщение к чтению	Родители	
3	Раннее обучение пользованию справочной и энциклопедической литературой	Родители	
4	Запись ребенка в библиотеки города и обучение его пользованию каталогами	Родители	
5	Совместное разгадывание шарад, ребусов, головоломок и их самостоятельное создание	Родители	
6	Специальные упражнения на тренировку способностей анализировать, обобщать, классифицировать, конкретизировать и т.д.	Родители	
7	Выполнение заданий развивающих логическое мышление	Родители	

8	Использование специальных упражнений, направленных на развитие творческого мышления	Родители
9	Конструирование, специальные упражнения по работе со схемой	Родители

4.5. План реализации программы «Одаренный ребенок»

Нормативно-правовая основа ДОУ

№	Мероприятия	2021 1	2022	2023 3	2024	2025
1	Изучение нормативно-правовой базы федерального, регионального и муниципальных уровней по одаренным детям.	+	+	+	+	+
2	Внесение соответствующих изменений и дополнений в действующие нормативные документы ДОУ	+	+	+	+	+
3	Внесение изменений и корректировка Программы «Одаренный ребенок»		+	+	+	+
4	Разработка новых локальных актов: положения, приказы	+	+	+	+	+
5	Реализация целевых, федеральных, межрегиональных и других программ, мероприятий	+	+	+	+	+
6	Определение и внесение соответствующих изменений в функциональные обязанности педагогических работников в области образования одаренных детей.	+	+	+	+	+

Кадровое обеспечение

№	Мероприятия	2021	2022 2	2023	2024 4	2025
1	Обучение на курсах повышения квалификации по теме «Работа с одаренными детьми»	+	+	+	+	+
2	Обучение на РМО по теме «Одаренные дети»	+	+	+	+	+

3	Подбор и мотивация кадров для работы с одаренными детьми	+	+	+	+	+
4	Составление перспективного плана повышения квалификации ДООУ в части работы с одаренными детьми	+	+	+	+	+
5	Практические семинары: - «Направления работы ДООУ с одаренными детьми. Формы, методы и приемы» - «Особенности социального и эмоционального развития одаренных детей»	+	+	+	+	+
6	Участие в конкурсах и соревнованиях	+	+	+	+	+
7	Изучение профессиональной компетентности педагогов	+	+	+	+	+

Программно-методическое обеспечение

№	Мероприятия	2021	2022	2023	2024	2025
1	Изучение педагогическими работниками «Рабочей концепции одаренности»	+	+	+	+	+
2	Работа по программе «Одаренный ребенок».		+	+	+	+
3	Проблемно-ориентированный анализ работы программы (анализ причин, по которым программа не дает результаты). Обобщение опыта по программе, дальнейшее внедрение в практику работы)			+	+	+
4	Составление перспективного плана пополнения банка данных необходимыми пособиями по работе с одаренными детьми.		+	+	+	+
5	Пропагандировать использование информационных технологий на занятиях и в свободной деятельности работы с детьми как современный метод повышения качества образования, направленный на развитие интеллектуальных возможностей ребенка.			+	+	+
6	Провести инвентаризацию имеющихся учебно-методических пособий, статистику их использования.	+	+	+	+	+
7	Создание банка данных учебно-методических пособий.			+	+	+

8	Составление картотеки методов и приемов работы с одаренными детьми, анкет, тестовых и творческих заданий.	+	+	+	+
9	Приобретение методической литературы. Дидактических пособий.	+	+	+	+
10	Подбор и систематизация материалов в методическом кабинете (организация выставок, конкурсов)			+	+
11	Участие в методических выставках района.	+	+	+	+

Научно-методическое обеспечение

№	Мероприятия	2021	2022	2023	2024	2025
1	Создание информационного банка достижений науки и практики новейших отечественных и зарубежных образовательных программ, диагностических методик, нормативно-правовых документов.	+	+	+	+	+
2	Обобщение опыта педагогов по теме: «Работа с одаренными детьми» «Работа с семьями одаренных детей» «Воспитание творческих способностей»			+	+	+
3	Создание банка данных о социальном статусе семьи: образовательному уровню; удовлетворенности работой ДОУ; определении приоритетов родителей в области их педагогической грамотности		+	+	+	+
4	Работа психолого-педагогических мастерских: «Педагогические условия реализации индивидуальности» «Развитие познавательных процессов» «Социально-эмоциональное развитие одаренных детей»		+	+	+	+
5	Изучение и обобщение опыта детских садов и школ по работе с одаренными детьми	+	+	+	+	+
6	Консультации: 1. Определение понятий «одаренный		+	+	+	+

	ребенок», признаки одаренности, виды одаренности» 2. «Выявление и развитие одаренных детей» 3. «Личностные проблемы одаренных детей» 4. «Профессионально-личностные качества педагогов в работе с одаренными детьми».					
7	Размещение информации на официальном сайте ДОУ о результатах достижений детей детского сада, информационного материала по работе с одаренными детьми (статьи, консультации специалистов и т.д.)	+	+	+	+	+
8	Участие в авторских обучающих семинарах и научно-практических конференциях по реализации новых развивающих программ и технологий.	+	+	+	+	+

Психолого-педагогическое обеспечение.

№	Мероприятия	2021	2022	2023	2024	2025
1	Сопровождение авторских и инновационных программ, образовательных технологий, применяемых при работе с одаренными детьми.		+	+	+	+
2	Проводить мониторинг отслеживания развития одаренных детей.		+	+	+	+
3	Работа психолого-педагогического консилиума по проблемам воспитания	+	+	+	+	+
4	Психологические консультации: 1. «Создание социально-психологических условий для эффективного психологического развития ребенка в социуме». 2. «Проявление основных психологических проблем и определение целей и задач психокоррекции и развития работы с одаренными детьми». 3. «Педагогу об одаренных детях».		+	+	+	+
5	Участие в проектировании и реализации образовательной среды, способствующей раскрытию творческих способностей детей.	+	+	+	+	+

6	Выстроить систему взаимодействия психолога, педагогов и специалистов, работающих с одаренными детьми.	+	+	+	+	+
7	Взаимодействие психолога и родителей одаренных детей.		+	+	+	+
8	Подбор дидактических игр для развития коммуникативных качеств и эмоциональной сферы у детей.	+	+	+	+	+
9	Разработка авторских индивидуальных программ с комплектом методического обеспечения, нацеленных на развитие уникальных способностей детей.		+	+	+	+
10	Обеспечение преемственности ДООУ и школы с одаренными выпускниками ДООУ.		+	+	+	+
11	Организация групп одаренных детей для проведения эпизодических занятий по интересующим их направлениям.		+	+	+	+

Организация воспитательной работы с детьми

№	Мероприятия	2021	2022	2023	2024	2025
1	Организация и проведение специально организованной деятельности с детьми по направлениям: - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.		+	+	+	+
2	КВН для детей старшего дошкольного возраста по теме «Мы ищем таланты»		+	+	+	+
3	Выставка рисунков детей	+	+	+	+	+
4	Брейн-ринг по теме «Самый талантливый»		+	+	+	+
5	Подготовка и участие в утренниках, развлечениях.	+	+	+	+	+
6	Подготовка и участие в конкурсах регионального уровня	+	+	+	+	+
7	Подготовка и участие в районных конкурсах	+	+	+	+	+

8	Участие в конкурсах по экологии	+	+	+	+	+
9	Участие в районных, региональных выставках рисунков детей.	+	+	+	+	+

Финансовое обеспечение программы.

1. Финансирование Программы проводится за счет бюджетных средств:
 - улучшение материально-технической базы;
 - укрепление научно-информационного обеспечения;
 Повышение профессионального мастерства педагогических работников.
2. Финансирование производится за счет внебюджетных средств (по согласованию);
 - укрепление материально-технической базы, научно-информационного обеспечения;
 - оснащение предметно-игровой среды.

ГЛАВА 5. Мониторинг качества реализации Программы

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов.

Подбор предлагаемых методик обеспечивает принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников. Поэтому методики охватывают познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления.

Предлагаемый комплект методик дает возможность педагогу самостоятельно выявлять и регулярно отслеживать развитие интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

Интеллектуально-творческий потенциал личности, иначе говоря, одаренность, не может быть сведен к какой-то одной характеристике, как это было раньше, например, высокий коэффициент интеллекта, или высокий уровень креативности. Это понимание влечет за собой иное отношение к его выявлению и развитию. Особое сочетание личностных характеристик ребенка составляют его личностный потенциал, который имеет множество проявлений в реальной жизни ребенка. Эти черты личности детей легко наблюдаются и вполне могут быть замечены как педагогом, так и родителями.

Методика диагностики общей одаренности «Интеллектуальный портрет»
А.И.Савенкова

Сложная сумма психических характеристик и составляет основу личностного потенциала ребенка и позволяет выявить детей с врожденными задатками и способностями. Все наиболее важные качества и характеристики объединены в три группы:

Интегративные личностные характеристики

1. Любопытство.
2. Сверхчувствительность к проблемам.
3. Способность к прогнозированию.
4. Словарный запас.
5. Способность к оценке и самооценке. Умственное развитие Оригинальность мышления. Гибкость мышления. Продуктивность мышления. Способность к анализу и синтезу. Классификация. Высокая концентрация внимания. Память.

Характеристика сферы личностного развития

1. Увлеченность содержанием задачи
2. Перфекционизм
3. Противостояние мнению большинства
4. Лидерство
5. Соревновательность
6. Широта интересов
7. Юмор

Для определения уровня развития этого потенциала необходимо:

- Оценить уровень развития каждой характеристики;
- Сопоставить эти уровни развития между собой и эталоном.

В результате мы получим “портрет личностного потенциала ребенка”.

Результаты обследования определяют уровень развития определенных черт личности. Характеристика личностных показателей заносится в таблицу бланки оценок сферы умственного развития, сферы личностного развития, сферы интегративных характеристик; таблица сводного протокола результатов диагностики общей одаренности; образцы графического отображения развития ребенка.

5.1. Подбор диагностического инструментария.

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско-диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающий мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов. Методики исследования одаренности детей обеспечивают принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывать познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Предварительное индивидуальное тестирование по психологическим методикам производится психологом детского сада, в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, специалистами и родителями, а также по результатам собственных наблюдений психолога, воспитателя или другого специалиста. Учитывая, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик, поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. В приложении к программе подобраны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (кружок, секция, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности ребенка. По результатам психолого-педагогической диагностики по исследованию одаренности воспитанников детского сада, определяется банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка используется для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развитию его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями.

Заключение

Представляемая программа способствует созданию условий для построения образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное, и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей. Определены основные этапы создания условий для целенаправленной и системной работы с детьми со способностями.

Программа доступна к использованию в любом дошкольном учреждении. Она позволяет скоординировать и интегрировать деятельность специалистов в направлении работы с детьми, имеющими предпосылки одаренности.

Методические рекомендации по развитию продуктивного творческого мышления одаренных детей позволяют активизировать творческое мышление применимо к различным содержательным областям, традиционно изучаемым в дошкольном учреждении.

Подбор диагностических методик предусматривает принцип минимальной достаточности содержания для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, что позволяет определить приоритетную сферу их интересов, а также уровень развития творческого мышления.

Предлагаемый комплект методик, дает возможность педагогу самостоятельно выявлять и регулярно отслеживать развитие интеллектуальных и творческих способностей воспитанников.

Использование такой практики, несомненно, позволяет осуществлять сопровождение детей с предпосылками одаренности в педагогическом процессе, способствуя развитию их способностей и творческого потенциала.

Литература:

1. Белова, Е. С. «Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать» – М; 1998 г.
2. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка //Вопросы психологии 1966. № 6.
3. Дружинин, В. Н. Психология общих способностей. 3-е изд. – СПб. : Питер, 2007. – 368 с.
4. Доровской, А. И. «100 советов по развитию одаренности детей» – М;1997 г.
5. Гильбух, Ю. З. Умственно одаренный ребенок. Киев. 1993.
6. Кулемзина, А. В. Детская одаренность: психолого-педагогическое исследование. Томск. 1999.
7. Лейтес, Н. С. «Возрастная одаренность и индивидуальные различия», Москва – Воронеж; 1997 г.
8. Одаренные дети. Бурлинская Г. В. , Слуцкий В. М. М. : Прогресс, 1991. – 376 с. //Общ. Ред. Г. В. Бурлинской и В. М. Слуцкого; Предисловие В. М. Слуцкого.
9. Одаренный ребенок /под ред. О. М. Дьяченко – М; 1997 г. 10. Психология общих способностей. Дружинин В. М. СПб. :Питер, 2007. – 368сю – 3-е изд.
10. Программа Л. А. Венгера «Одарённый ребёнок» (основные положения) – 1995 г. Рекомендации по выявлению умственно одаренных детей дошкольного возраста/ под ред. О. М. Дьяченко, Булычевой А. И. – 1996 г.
11. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. М. : Педагогика, 1986. – 224 с. /Под ред. Л. А. Венгера /Научно- исследовательский институт дошкольного воспитания Академии педагогических наук СССР.
12. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе – М. Семенов, И. Н. Возрастные особенности одаренных детей // Инновационная деятельность в образовании. 1994.
13. Юркевич, В. С. Одаренный ребенок. – М. 1999.

Интернет-ресурсы

<http://www.childpsy.ru/lib/books/id/8267.php>
http://www.koob.ru/savenkov_a_i/savenkov_odarennie_deti
<http://www.twirpx.com/file/137257/>
<http://www.twirpx.com/file/178266/>
http://www.pedlib.ru/Books/4/0076/4_0076-1.shtml

В Приложении перечислены наиболее известные диагностики, измеряющие уровень интеллекта, так же представлены менее популярные опросники и анкеты для изучения одаренности в дошкольном возрасте педагогами и родителями.

Для педагогов:

1. Анкета Ф. Татла и Л. Беккера, которая дает общее представление относительно данных ребенка.
2. Краткий опросник для определения одаренного ребенка (Савенков А.И)
3. Опросник «Карта одаренности» (Савенков А.И)
4. Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (Организация работы МППС/ Под ред Е.А. Каралашвили).

Для родителей:

1. И.Г. Холл, Н. Скиннер «Нормативная шкала для диагностики одаренности».
2. Методика «Карта одаренности» (Савенков А.И.)
3. Методика оценки общей одаренности. (Савенков А.И.)
4. Краткий перечень характеристик различных областей одаренности (изобразительной, музыкальной, литературной и т.д.)

Так же в приложении № 1 мы предлагаем для работы педагогов-психологов ДОУ Тест ранней интеллектуально-творческой одаренности (ТРИТО) В.Г. Гряева-Добшинская. Тест ранней интеллектуально-творческой одаренности предназначен для диагностики дивергентного и конвергентного мышления детей 6-7 и 9-10 лет. Методика имеет две параллельные формы (А, Б), каждая из которых состоит из 8 субтестов. Диагностика оснащена полным комплектом стимульного материала.

МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ

За более чем столетнюю историю развития тестологии (науки о тестировании) специалистами разработано огромное количество методик диагностики детской одаренности. К числу наиболее популярных относятся методики диагностики: интеллекта — А. Вине, Д. Векслера, Дж. Равена; творческих способностей — Дж. Гилфорда, П. Торренса и многие другие.

Принципиально отличаются от методик для психологов методики для педагогов. Они в большинстве своем направлены не столько на количественную оценку, сколько на выявление качественных сторон детской одаренности.

Обе группы диагностических методик позволяют хорошему, опытному специалисту получить довольно точные сведения об уровне развития интеллектуальных, творческих способностей ребенка, о его мотивационно - потребностной сфере и других характеристиках.

В настоящее время в Москве и других крупных городах без труда можно найти репетиторов, которые подготовят (натаскают) ребенка к тестированию. Считается, что пользы от этого мало. Но не все так однозначно, можно, конечно, и навредить ребенку, но можно в ходе таких занятий научить его решать тестовые задачи.

Опыт знакомства с заданиями, обычно используемыми в практике тестирования, позволяет понять, какие качества оценивают психологи.

О ТЕСТАХ ИНТЕЛЛЕКТА

Существует множество вариантов тестов интеллекта. Обычно они носят имена своих создателей (Р. Амтхауэр, А. Вине, Р. Мейли, Дж. Равен и др.), иногда — городов, где были созданы или модернизированы (Станфорд-Бине и др.).

Две наиболее популярные методики для измерения интеллектуальной одаренности: тест Д. Векслера «Шкалы измерения интеллекта» и тест Дж. Равена «Прогрессивные матрицы».

1. Существует несколько вариантов теста Д. Векслера для взрослых и для детей.

Тест включает 11 субтестов. Все они объединены в две шкалы: вербальную и невербальную.

2. Дж. Равена «Прогрессивные матрицы» позволяет оценить уровень развития «Линейного визуального мышления» и «Структурного визуального мышления».

ТЕСТЫ КРЕАТИВНОСТИ

Тестами креативности называют группу диагностических методик, предназначенных для выявления и измерения творческих способностей. Эти методики интенсивно разрабатываются с середины XX века. Наиболее популярны в нашей стране тесты Дж. Гилфорда и П. Торранса.

Тесты Поля Торранса были специально адаптированы в России сотрудниками

ребенок не ходит в детский сад, у него может не быть друзей среди ровесников; в дошкольном возрасте авторитет взрослого до статочно высок, и маловероятно, чтобы ребенок-дошкольник часто вступал в противоречие со взрослым.).

2. Выше речь шла о возможной одаренности. Если вы хотите оценить одаренность как реально, ярко проявляющуюся, рас смотрите следующие утверждения:

1. Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве.
 2. Имеет одного - двух друзей более старшего возраста.
 3. Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
 4. Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
 5. В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
 6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
 7. Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».
8. Хорошо знает свои возможности и то, что хочет сделать.

Оценка результатов: если на все утверждения дан ответ «да», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность.

3. Для более дифференцированной оценки возможностей до школьника можно использовать опросник, карта одаренности. В нем выделены особенности, свидетельствующие о больших потенциальных возможностях ребенка. Оценивая степень проявления этих особенностей по пяти градациям: очень редко или никогда; редко; иногда; часто; почти всегда, — вы получите представление о выраженности у ребенка признаков одаренности.

Часто педагоги, родители сомневаются, насколько объективны они в оценке ребенка. Преодолеть эти сомнения поможет опыт собирания, фиксации конкретных вопросов, заданных ребенком, быстро усвоенных знаний, решенных трудных задач и т.п.

При этом по данным специального исследования С. А. Ледневой, большинство педагогов довольно точно идентифицируют основные параметры одаренности. Но они, как правило, не склонны учитывать эти сведения в образовательной деятельности. Специальные занятия с педагогами, позволяющие корректировать их позицию в плане оценки одаренности помогают добиваться хороших результатов».

3. Экспресс-анкета «Одаренный ребенок»

Анкету заполнил:

Группа:

№	Вопросы	Ответы	
1	Кого из детей в группе Вы считаете одаренными?		
2	В чем проявляется одаренность ребенка?	Фамилия, имя ребенка	Проявление одаренности
3	Какое поведение у этих детей?	Фамилия, имя ребенка	В нескольких словах о поведении каждого ребенка
4	Взаимоотношения детей со сверстниками	Фамилия, имя ребенка	Как сложились отношения с остальными детьми
5	Есть ли трудности в работе с этими детьми?		
6	Кто из родителей в группе считает своего ребенка одаренным?		

МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Как самостоятельно получить информацию об уровне одаренности ребенка, о направленности этой одаренности? Попробуем ответить на эти далеко не праздные для настоящих родителей вопросы, расмотрев наиболее распространенные методики.

1. НОРМАТИВНАЯ ШКАЛА ДЛЯ ДИАГНОСТИКИ ОДАРЕННОСТИ

Эта методика была разработана американскими учеными И.Г. Холлом, Н.Скиннером специально для родителей. Она охватывает возрастной диапазон от одного месяца до семи лет.

Опросник состоит из трех относительно самостоятельных рубрик: «Общие двигательные способности», «Двигательные способности более специального характера» и «Познавательный язык».

Инструкция. В таблицах рядом с названием каждой способности указана возрастная норма в месяцах. Кроме целых значений приведены даже сотые доли. Рядом, в четвертом столбце таблицы, приводится опережение на 30%, оно аналогично «коэффициенту интеллекта» — 140 баллов. Данное опережение обычно квалифицируется как одаренность.

Сопоставьте показатели своего ребенка с данными, представленными в таблицах

Общие двигательные способности

Таблица

№	Наименование усвоенного действия	Норма в месяцах	Опережение на 30 %
1	Поднимает подбородок, лежа на животе	1	0,30
2	Держит голову и корпус	2	1,40
3	Переворачивается лежа	3	2,40
4	Сидит при поддержке	4	2,80
5	Сидит самостоятельно	7	4,90
6	Стоит с посторонней помощью	8	5,60
7	Стоит, держась за опору	9	6,30
8	Ползает	11	7,70
9	Устойчиво стоит сам	11	7,70
10	Ходит самостоятельно	12,5	8,75
11	Ходит, прекратив ползать	15	10,50
12	Ползает по ступенькам лестницы	15	10,50
13	Поднимается по ступенькам	18	12,50
14	Самостоятельно сидит на стуле	18	12,60
15	Переворачивает страницы книги	18	12,60
16	Спускается по ступенькам лестницы, держась одной рукой за опору	21	14,70
17	Поднимается по ступенькам, держась за перила	21	14,70
18	Хорошо бегает (без падений)	24	16,80
19	Поднимается и спускается по ступенькам самостоятельно	24	16,80
20	Ходит на цыпочках	30	21,00
21	Прыгает одновременно двумя ногами	30	21,00
22	Чередует ноги, поднимаясь по ступеням	36	25,20
23	Прыгает с места	36	25,20
24	Катается на трехколесном велосипеде, используя педали	36	25,20
25	Прыгает на одной ноге	48	33,60
26	Бросает мяч	48	33,60
27	Прыгает с чередованием ног	60	42,00

Двигательные способности более специального характера.

Таблица

№	Наименование усвоенного действия	Норма в месяцах	Опережение на 30 %
1	Схватывает и тут же выпускает из рук ложку	1	0,70

2	Координирует глаза по вертикали	1	0,70
3	Играет с погремушкой	3	2,10
4	Манипулирует с мячиком, проявляет интерес к деталям	6	4,20
5	Координированно натягивает ленту	7	4,90
6	Избирательно пользуется левой и правой рукой	8	5,60
7	Держит предмет между пальцами и ладонью	9	6,30
8	Координированно держит карандаш	11	7,70
9	Самостоятельно толкает игрушечный автомобиль	11	7,70
10	Самостоятельно рисует каракули	13	9,10
11	При рисовании имитирует штрихи	15	10,50
12	Сгибает лист бумаги	21	14,70
13	При рисовании имитирует штрихи типа V и O	24	16,80
14	Имитирует штрихи типа V и H	30	21,00
15	Имитирует мостик из кубиков	36	25,50
16	Рисует человека, составляя его из частей	48	33,60
17	Рисует четко различаемую фигуру человека	60	42,00
18	Копирует треугольник	60	42,00
19	Рисует человека с изображением шеи, рук, одежды	72	50,40

Познавательный язык

Таблица.

№	Наименование усвоенного действия	Норма в месяцах	Опережение на 30 %
1	«Социальная улыбка» при виде человека	1,5	1,05
2	Издает четыре и более звуковых тонов	1,6	1,12
3	Визуально опознает мать	2	1,40
4	Реагирует на звук взором	2,2	1,54
5	Издает два разных звука	2,3	1,61
6	Произносит четыре разных слога	7	4,90
7	Произносит «да-да» или нечто аналогичное	7,9	5,53
8	Реагирует на свое имя	9	6,30
9	Проявляет интерес к картинкам в книгах	10	7,00
10	Имитирует слова	12,5	8,75
11	Имеет активный словарь не менее трех слов (помимо «мама» и «да- да»)	14	9,80
12	Имеет активный словарь из 4—6 слов, включая имена	15	10,50
13	Показывает названную часть тела	17	11,90
14	Называет один предмет («Что это?»)»	17,8	12,46
15	Выполняет указание положить предмет на стул	17,8	12,46
16	Имеет активный словарь из 10 слов	18	12,60
17	Имеет активный словарь из 20 слов	21	14,70
18	Соединяет два или три слова	21	14,70
19	Перестает использовать жаргон, строит предложение из трех слов	24	16,80
20	Пользуется словами: «я», «ты», «мне»	24	16,80
21	Называет три и более предметов на картинке	24	16,80
22	Способен опознать пять и более предметов	24	16,80
23	Опознает семь предметов	30	21,00
24	Называет свое имя	30	21,00
25	Называет пять предметов на картинке	30	21,00
26	Способен сказать, как используются те или иные предметы	30	21,00

27	Считает (перечисляет) предметы до трех	36	25,20
28	Различает пол человека	36	25,20

Обработка результатов

Если ваш ребенок опережает норму на 30% и более процентов по представленным параметрам, то есть основания считать его одаренным. По мнению авторов, для такого вывода достаточно, чтобы 30% -е опережение возрастной нормы было зафиксировано хотя бы по одной из представленных рубрик. Но опережение необходимо по большинству представленных в рубрике особенностей (параметров).

Таким образом, одаренность в данном случае рассматривается не как одномоментное состояние, а как динамическая характеристика.

Данную шкалу необходимо дополнить более глубокими наблюдениями за ходом психического развития ребенка. Это позволяет сделать методика, изложенная ниже.

2. МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ»

Общая характеристика

Эта методика создана автором специально для родителей. В ее основу легли собственные многолетние экспериментальные исследования, а также изучение опыта работы отечественных и зарубежных ученых. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, — от 5 до 10 лет.

Инструкция. *Перед вами 80 вопросов, систематизированных по 10 относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:*

(++) — если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) — оцениваемое и противоположное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(~) — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму — во вторую, и так далее. Всего у вас на это должно уйти 10—15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой. Понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка. А пока можете считать, что вы получили «2» по этому параметру «в родительской школе».

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
1. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
6. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
2. Интересуется механизмами и машинами.
3. Инициативен в общении со сверстниками.
1. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
2. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

3. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
4. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
5. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
 1. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
 2. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
 3. Интересуется актерской игрой.
 4. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
 5. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
 6. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
 7. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
 8. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
 9. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
 10. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.
25. Хорошо поет.
 1. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
 2. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
 3. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
 1. Легко общается с детьми и взрослыми.
 4. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
 31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
 32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
 1. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
 2. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
 3. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
 4. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
 5. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
 6. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
 7. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
 8. Бежит быстрее всех в детском саду, в классе.
 9. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
 10. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
 11. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
 12. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
 45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
 1. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
 2. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

3. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
 1. Часто руководит играми и занятиями других детей.
 2. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
 3. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
 4. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
 5. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
1. Обращается к рисунку или лепке для того, что бы выразить свои чувства и настроение.
 2. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
 3. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
 4. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
 5. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
1. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
 2. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
 1. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
 2. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанные варианты.
 3. Умеет делать выводы и обобщения.
 4. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
 5. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
 6. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
 7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
 8. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
 9. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
 10. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
1. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
 2. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
 3. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
 4. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
 5. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
 6. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
 7. Любит игры-драматизации.
 8. Быстро и легко осваивает компьютер.
 9. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

10. Физически выносливее сверстников.

Лист ответов.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. интеллектуальная;
2. творческая;
3. академическая (научная);
4. художественно-изобразительная;
5. музыкальная;
6. литературная;
7. артистическая;
8. техническая;
9. лидерская;
- 10) спортивная.

Для большей наглядности начертим графический «профиль одаренности». Для этого по оси Х отложим десять делений, они будут обозначать виды одаренности. По оси Y будем откладывать количество полученных баллов. Соединив поставленные точки, мы получим «профиль одаренности».

3. МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ

Общая характеристика.

Методика адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача — оценка общей одаренности ребенка его родителями.

Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплексу методик для специалистов (психологов и педагогов).

Инструкция. Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 — оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 — четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 — сведений для оценки данного качества нет (не имею).

1. *Любознательность (познавательная потребность)* Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью» Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного.

Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

2. *Сверхчувствительность к проблемам.* «По знание начинается с удивления тому, что обыденно» (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, — важная характеристика творчески мыслящего человека.

Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

3. *Способность к прогнозированию.* Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни, от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени, относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

4. *Словарный запас.* Большой словарный запас — результат и критерий развития умственных способностей ребенка.

Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

5. *Способность к оценке.* Способность к оценке — прежде всего результат критического мышления» Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей.

Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления»

6. *Изобретательность.* Способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности.

Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

7. *Способность рассуждать и мыслить логически.* Способность к анализу, синтезу, классификации явлений, событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли.

Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

8. *Настойчивость (целеустремленность).* Способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели. Умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности несмотря на наличие помех.

Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

9. *Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм).* Стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям.

Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

Обработка результатов. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике. Идеальный результат — правильный девятиугольник. Но у реального ребенка при объективной оценке обычно получается «звездочка» сложной конфигурации.

Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении нам следует вести дальнейшую воспитательную работу. В качестве примера приводится график ответов мамы Кати Ф.

В дошкольном возрасте одаренность может определяться по высокому темпу развития малыша. Многие родители отмечают именно эту особенность как проявление неординарных возможностей ребенка.

Предполагаемый факт опережения в развитии требует дополнительного анализа вопросов: а) в чем именно (в каких областях) идет опережение; б) действительно ли опережает ребенка и насколько.

Те родители, которые ведут дневник развития ребенка, оказываются в более выгодном положении. Им удастся зафиксировать даже небольшие изменения. А ведь развитие в период от рождения до 7 лет идет гигантскими темпами, каждый месяц приносит что-то новое.

В главе, посвященной диагностике одаренности, мы перечисляли свойства, свидетельствующие о предпосылках проявления у ребенка специальных способностей. Там же отметили, что перечисленные свойства могут рассматриваться как программа развития. Выделим те из них, что относятся к специальным способностям. Они могут стать ориентирами в нашей педагогической работе.

4. Изобразительно-художественная одаренность

1. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

2. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.

3. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.

4. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

5. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

1. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

2. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

• Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

Музыкальная одаренность

• Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

• Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

1. Хорошо поет.

2. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

3. Любит музыкальные записи.

4. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

5. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

6. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

7. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

Литературная одаренность

8. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.

9. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

10. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

11. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

12. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

13. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

14. Склонён фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

15. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

Артистическая одаренность

16. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.

17. Интересуется актерской игрой.

18. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.

19. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

20. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

21. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

22. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

23. Любит игры-драматизации.

Техническая одаренность

24. Интересуется механизмами и машинами.

25. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.

26. Любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».

27. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

28. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

29. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

30. Быстро и легко осваивает компьютер.

Лидерская одаренность

- Инициативен в общении со сверстниками.

- Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

- Легко общается с детьми и взрослыми.

- Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.

- Часто руководит играми и занятиями других детей.

- Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

- Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

- Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

Спортивная одаренность

- Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.

- Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

- Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

3. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.

4. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

5. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

6. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.).

7. Физически выносливее сверстников.

Выявление особенностей основных компонентов детской одаренности проводится на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления ребенка в три этапа:

1 этап – групповое обследование детей с помощью стандартизированных методик на основе системы мониторинга примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н. Е. Веракса и отбор группы детей показавших результаты высокие и выше среднего.

2 этап – анализ результатов аналитических наблюдений воспитателей (воспитатели заполняют «Карту выявления одаренных детей») и анкетирования родителей ребенка (родители заполняют «Таблицу экспроса»). По оценке взрослых выделяются одаренные дети.

3 этап – организуется индивидуальное обследование одаренных детей с помощью бесед, интервью, диагностических анкет, тестов. Уточняется желание и интерес ребенка к определенной деятельности.

Условно по результатам обследования мы выделяем три категории одаренных детей:

- дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях, являющиеся источниками новых и оригинальных идей;
- дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области детской деятельности, искусства, спорта и др. видах деятельности;
- дети, обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами в различных областях, «маленькие академики». С выделенными детьми организуется кружковая работа, составляется план сопровождения одаренных детей.

При проведении практических исследований педагоги детского сада учитывают, что выявление одаренных и талантливых детей – достаточно продолжительный процесс, связанный с динамикой их развития, и его эффективное осуществление невозможно посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования. С целью выявления детских способностей в детском саду также используются формы работы, в которых проявляется детская одаренность:

- конкурсы-выставки детского творчества разной тематики;
- выставки самостоятельных творческих работ детей;
- музыкальные шоу («Минута славы», концерты);
- спортивные соревнования по разным видам спорта; поэтические и литературные гостиные;
- викторины;
- интеллектуальные игры (КВН, «Счастливый случай», «Что? Где? Когда?»);
- Турниры по шашкам и спортивным играм;

Принципы, которыми руководствуются педагоги детского сада при выявлении способных и талантливых детей:

- комплексный характер оценивания разных сторон деятельности ребенка, позволяющий использовать различные источники информации и охватить более широкий спектр его способностей;
- развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях;
- анализ поведения ребенка в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам;
- использование тренинговых упражнений, в рамках которых можно организовывать развивающее влияние, снимая типичные для данного ребенка психологические преграды;

- подключение к оценке одаренного ребенка экспертов: специалистов высшей квалификации в соответствующей предметной области деятельности (математиков, музыкантов, шахматистов, художников и т. д.);

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для проявления личности;
- принцип принятия всех продуктов творчества детей, независимо от их формы, содержания и качества.

При выявлении одаренных детей рекомендуется дифференцировать:

- 1) актуальный уровень развития одаренности, достигнутый на данном возрастном этапе;
- 2) особенности конкретных проявлений одаренности, связанные с попытками ее реализации в различных видах деятельности;
- 3) потенциальные возможности ребенка к развитию.

Условия успешной работы по выявлению и поддержке одаренных детей

Осознание важности этой работы каждым членом коллектива.

Создание и постоянное совершенствование методической системы по выявлению одаренных детей.

Признание коллективом педагогов и руководством МБДОУ того, что реализация системы работы по выявлению и поддержке одаренных детей является одним из приоритетных направлений работы детского сада.

Психодиагностический комплекс, используемый педагогами для выявления одаренности детей

1. Для выявления литературных дарований ребенка используется методика экспертных оценок Лосева А. А. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком

Критерии оценки Ф. И. детей

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем
3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное
4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль
5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства
6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии
7. Любит сочинять рассказы или сказки
8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения
9. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта

Средний балл

Если какая-то характеристика присуща ребенку:

в наивысшей степени – 5 баллов;

выше средней – 4 балла;

средней – 3 балла;

низкой – 2 балла.

Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри данной «области» таланта. Общее количество набранных баллов разделите на количество вопросов и полученное число запишите в бланк.

2. Для выявления интеллектуальной одаренности ребенка используется методика экспертных оценок Лосева А. А. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней – 4 и так далее. Оценка 2 балла – самая низкая. Общее количество набранных баллов разделите на количество вопросов (12) и полученное число запишите. Предлагаемые характеристики интересов помогут в анализе поведения, умственного и физического развития ребенка.

Критерии оценки Ф. И. детей

1. Высокая познавательная активность, мобильность

2. Быстрота и точность выполнения умственных операций

3. Устойчивость внимания

4. Оперативная память – быстро запоминает

услышанное или прочитанное без специальных

заучиваний, не тратит много времени на

повторение того, что нужно запомнить

5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях

6. Богатство активного словаря

7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения

8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий

9. Развитость творческого мышления и воображения

10. Владение основными компонентами умения учиться

11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития

12. Возможность предвосхищения результата

деятельности

Средний балл

Заключение по совокупности тестовых показателей об уровне интеллектуального развития испытуемого должно делаться исключительно корректно. В детском возрасте тестовые оценки могут существенно меняться в связи с изменением условий жизни, воспитания и обучения ребенка. Кроме этого, стандартизованная тестовая методика в принципе не способна полно отразить индивидуальные особенности интеллекта. Она, как правило, «безразлична» и к динамическим аспектам интеллектуального развития. Как справедливо подчеркивается, высокие оценки не являются существенными признаками гениальности. Зачастую случается так, что люди с такими оценками проводят дни своей жизни незаметно для окружающих, а люди со средним значением добиваются в своей профессии выдающихся успехов. Все дело в том, что успешность (в обучении и конкретной деятельности) зависит от специфических интеллектуальных способностей, оригинальности, целеустремленности и т. д. По этим причинам сколько-

нибудь категорическое экспертное заключение по тестовым данным об интеллектуальном потенциале, «потолке» развития ребенка является в моральном плане недопустимым, в научном – необоснованным.

3. Выявление креативно одаренных детей (построено на основе методики Савенкова А. И. «Интеллектуальный портрет»).

Критерии одаренности Методика диагностирования

1. Оригинальность мышления – способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных. Проявляется в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и др.) Игра «Теремок» Каждый ребенок получает свой рисунок и играет за нарисованный объект. Ведущий выбирает одного из детей хозяином теремка, а остальные по очереди подходят к теремку. Диалог: Тук, тук, кто в теремочке живет? – Я, (называет себя, например, гитара). А ты кто? – А я – (называет себя, например, – яблоко). Пустишь меня в теремок? – Если скажешь, чем ты на меня похож, то пушу. Гость должен сравнить оба рисунка, выявить общие признаки и назвать их. Например, и у гитары и у яблока есть палочка. После этого гость заходит в теремок, а к хозяину обращается следующий участник игры. И так, пока все не зайдут в теремок. Если кто-то не сможет ответить хозяину, остальные дети могут помочь.

Игра «Дразнилка» На столе разложены картинки с отгадками. Не произносятся настоящих названий картинок, дать шуточные имена-дразнилки: Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др. – ... (глаза); каталка, возилка, скакалка, ржалка, цоколка – ... (лошадка); забивалка, ударялка, стучалка – ... (молоток). Разгадав загадку, игроки стараются как можно скорее поставить пальчики на соответствующую картинку. Можно поменяться ролями: дети сами придумывают и загадывают загадки, а родители должны угадать, о чем идет речь

2. Гибкость мышления – способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию. Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы Сказочная задача «Как перенести воду в решете?» Воспитатель формулирует противоречие; вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества – воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед, и ее не будет, т. к. лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

Игра «Предложи выход из ситуации» Маше на день рождения друзья подарили энциклопедию «Животный мир», мама подарила такую же энциклопедию, бабушка подарила такую же энциклопедию. Предложи Маше, что с ними делать

3. Продуктивность, или беглость, мышления обычно рассматривается как способность к генерированию большого числа идей. Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.) Игра «Как использовать предмет?» Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета. Ход игры: Газета используется для чтения. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать?

4. Способность к анализу и синтезу. Анализ – линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез, напротив, – ее синхронизация, объединение в единую структуру. Наиболее ярко эта способность проявляется при решении логических задач и проблем и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ребенка Игра «Внутри – снаружи»

Решение задач, развивающих логическое и пространственное мышление. Ход игры: предлагается ребенку рассмотреть задания с карточками и ответить на вопросы. Внутри каждой предложенной фигуры располагается какой-нибудь предмет. Необходимо определить его местонахождение, правильно ответив на вопросы

5. Классификация и категоризация – психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории. Проявляется, кроме специальных логических задач, в самых разных видах

деятельности ребенка, например, в стремлении к коллекционированию, систематизации добываемых материалов Игра «Найди предметы по форме» Предлагается найти предметы определенной формы в окружающих предметах.

Игра «Случайные предметы» (находить лишний предмет в однородной группе). Предложить ребенку рассмотреть предметы, изображенные на карточке, и сказать, какой из них лишний

6. Высокая концентрация внимания выражается обычно в двух основных особенностях психики: высокой степени погруженности в задачу и возможности успешной «настройки» (даже при наличии помех) на восприятие информации, относящейся к выбранной цели. Проявляется в склонности к сложным и сравнительно долговременным занятиям (другой полюс характеризуется «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом) Упражнение «Отдели цифры, буквы» (умение концентрировать внимание на выполнении поставленной задачи). Предлагается ребенку внимательно рассмотреть таблицу. В ней изображены буквы и абстрактные значки. Ребенок должен вычеркнуть из таблицы все, что не является буквами

7. Память – способность ребенка запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки – важнейший индикатор одаренности. Однако следует иметь в виду, что преимущество в творчестве имеет не тот, у кого больше объем памяти, а тот, кто способен оперативно извлечь из памяти нужную информацию. Проявление различных видов памяти (долговременная и кратковременная, смысловая и механическая, образная и символическая и др.) несложно обнаружить в процессе общения с ребенком Игра «Посмотри и запомни» (запоминать пары «Предмет – символ»)

Ребенок рассматривает иллюстрацию и старается обнаружить сходство между предметами и животными на левой стороне карточек и символами справа. Дается время (20-30 сек.) на запоминание. Затем картинки перемешиваются, нужно вернуть каждой карточке потерявшуюся половинку, т. е. найти изображение предмета и соответствующий символ

Шкала оценки результатов исследования креативного мышления у ребенка

Баллы

Оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения 5

Свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко 4

Оцениваемое и противоположное свойства личности в поведении и деятельности уравниваются друг друга 3

Более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому 2

Четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности 1

Сведений для оценки данного качества нет 0

Сводная таблица по результатам исследований

Критерии оценки Ф. И. детей

1. Оригинальность мышления
2. Гибкость мышления
3. Продуктивность
4. Способность к анализу и синтезу
5. Классификация и категоризация – психические процессы
6. Высокая концентрация внимания
7. Память

Средний балл

4. Для выявления художественно одаренных детей используется краткий тест Торранса «Фигурная форма».

Сокращенный вариант изобразительной (фигурной) батареи теста представляет собой задание «Закончи рисунок».

Ответы на задания этих тестов испытуемые должны дать в виде рисунков и подписей к ним. Если дети не умеют писать или пишут очень медленно, экспериментатор или его ассистенты должны помочь им подписать рисунки. При этом необходимо в точности следовать замыслу ребенка.

Для детей дошкольного возраста предпочтительней проводить индивидуальное тестирование. При тестировании ребенок должен сидеть за столом один или с ассистентом экспериментатора. Время выполнения теста – 10 минут. Вместе с подготовкой, чтением инструкций, раздачей листов и т. д. для тестирования необходимо отвести 15-20 минут.

Анкета по выявлению художественных способностей у детей для родителей

- 1) В каком возрасте Ваш ребенок впервые взял карандаш в руки? Фломастер? Кисточку? ____
- 2) Что Вы предприняли, заметив желание ребенка рисовать? ____
- 3) В каком возрасте ребенок стал изображать маму, папу? Воображаемых героев, животных? ____
- 4) Предлагаете ли Вы ребенку, кроме карандашей, фломастеров, красок, другие художественные материалы? ____
- 5) Какое любимое занятие у Вашего ребенка: рисовать, вырезать из бумаги, лепить (другое? ____
- 6) Как часто Ваш ребенок занят любимым делом? ____
- 7) Что нравится Вашему ребенку больше – раскрашивать готовый рисунок внутри контура или работать с чистым листом бумаги и выдумывать самому рисунок? ____
- 8) Любит ли ребенок срисовывать готовые картинки? ____
- 9) Зарисовывает ли он свои пережитые впечатления? ____
- 10) Отведено ли ребенку специальное место для рисования? ____
- 11) Устраиваете ли Вы дома выставки работ Вашего ребенка? Где? ____
- 12) Высказываете ли Вы ребенку свое мнение о его работах? Не допускаете ли Вы критику в адрес его работ? ____
- 13) Какими методами Вы поддерживаете интерес к художественному творчеству у ребенка? Оказываете ли Вы ему помощь в освоении изучаемого материала? ____
- 14) Принимал ли Ваш ребенок участие в конкурсах, выставках по рисованию? Какие имел результаты? ____

5. Выявление конструкторской одаренности ребенка

За долгие годы работы с детьми разных возрастных групп мы сделали вывод, что одним из видов детской деятельности, который они в большей степени предпочитают, является деятельность, требующая от ребенка творчества и позволяющая впоследствии обыгрывать созданное. И как нельзя лучше это проявляется в конструкторской деятельности.

Для диагностики уровня развития конструкторской деятельности детей используется методика Векслера «Кубики Коса»

В этой методике используется набор постепенно усложняющихся образцов геометрических фигур (нарисованных на картонных карточках) и набор из 9 кубиков, стороны которых разделены по диагонали на белый и красный треугольники. Всем детям устно дается одинаковая инструкция: «Перед вами кубики, все они одинаковые. Рассмотрите их внимательно. Посмотрите, как окрашены их стороны: 2 стороны

красных, 2 белых и 2 разделенных по диагонали на красный и белый треугольники. Сейчас вам будут даны рисунки, вы должны построить из кубиков точно такой же рисунок». Испытуемым поочередно предъявляются фигуры для самостоятельного конструирования по образцу. Экспериментатором фиксируется время выполнения задания и качественные характеристики деятельности испытуемых.

Развитие конструирования в дошкольном возрасте составляет основу для конструктивно-технических способностей и конструктивно-технического мышления

При исследовании конструкторской деятельности ребенку предлагают следующие задания

Задания Шкала оценок

Конструирование объемных построек из цветных кубиков одинаковой величины с помощью образца - рисунка 1 – Строит дорожку из трех кубиков, ориентируясь по двум цветам (например, красный и желтый).

2 – Строит «двухэтажную башню» из трех кубиков соответственно двум цветам (например, красный и желтый).

3 – Строит «трехэтажную башню» из семи цветных кубиков.

4 – Строит «трехэтажную» постройку сложной конфигурации из кубиков четырех цветов.

5 – Строит «четырёхэтажную» постройку из восьми четырехцветных кубиков

Выкладывание по рисунку определенных фигур на плоскости из цветных кубиков с выкрашенными в разные цвета сторонами 1 – Складывает четыре двухцветных кубика так, что на плоскости получается цветной квадрат, разделенный по цвету на четыре части.

2 – Складывает из четырех кубиков квадрат, разделенный по цвету на две части.

3 – Складывает из девяти кубиков квадрат, разделенный по цвету на три части.

4 – Складывает четыре кубика так, что получается ромб

Задания по конструированию по методике Косса (используются пять первых вариантов этой методики: двухцветные кубики) 1 – Складывает квадрат из четырех кубиков двух цветов с вписанным в него треугольником.

2 – Складывает квадрат со вписанным треугольником, основанием кверху.

3 – Складывает квадрат из четырех кубиков, разделенный на два равнобедренных треугольника.

4 – Складывает квадрат из четырех кубиков, со вписанным в него ромбом.

5 – Постройка сложного рисунка из девяти кубиков

Задания:

— Конструирование «башни» из трех-пяти кубиков разного цвета.

— Конструирование «дорожки» из кирпичиков разного цвета.

— Конструирование «заборов» из разноцветных кирпичиков (вертикальное расположение деталей).

— Конструирование «грибов», «воротиков», «гаража», «дивана» из одинаковых по величине блоков (расположение деталей в вертикальном и горизонтальном направлениях с учетом общей конфигурации постройки).

Описание методики

Стимульный материал методики представляет собой набор цветных квадратов – одноцветных (синий, желтый, зеленый, красный) и двухцветных, разделенных по диагонали – по 16 штук каждого вида. Квадраты могут быть сделаны из любого прочного материала: дерева, картона, пластика, металла.

Испытуемому дается три серии по пять заданий. При выполнении каждого задания надо сложить из цветных квадратов узор по образцу (см. рис. 1-3). В первой серии, для того чтобы сложить узор, необходимо использовать четыре квадрата, во второй – девять, в третьей – шестнадцать. Внутри каждой серии задания постепенно усложняются, при этом происходит переход от симметричных узоров к несимметричным.

На некоторых образцах представлены такие знакомые детям предметы, как дом, елочка, цветок и пр., на других помещены абстрактные изображения.

Для выполнения заданий предусмотрены два вида помощи со стороны экспериментатора. Первый состоит в предъявлении дополнительного образца, в котором узор разбит на отдельные элементы-квадраты, а второй – в наложении нескольких квадратов на этот образец так, чтобы получился рисунок.

Оценка результатов

При оценке результатов важно учитывать такие качественные характеристики, как самостоятельность (результативность) выполнения задания – R, скорость решения задачи – T и рациональность при выполнении задачи – D. При нерешенном задании результативность составляет 0 баллов, при использовании максимальной помощи (наложении элементов на образец) – 10 баллов, при использовании минимальной помощи (выполнение задания по дополнительному образцу) – 100 баллов и при самостоятельном решении задания – 1000 баллов. Разнесение результатов решения заданий в столь широком диапазоне (от группы к группе – скачок на порядок) принято для более качественного разграничения испытуемых по основному признаку – результативности.